

Entrada Libre

Toda la información de este semanario es recogida de: Facebook Qué hago hoy/ Sitio Oficial del Municipio B/ Sitio Oficial de la Intendencia de Montevideo/ Sitio Oficial del INJU/ Sitio Oficial del MIDES/ Sitio Oficial del Centro Cultural España/ Sitio Oficial de Alianza Francesa/ Sitio Oficial de Museos del Uruguay/ Sitio Oficial Sala Zitarrosa/ Sitio Oficial Mercado Agrícola/ Página Oficial SINAIE

## Lunes 8 de Octubre

### Milo y Manu- Un cuento de lectura accesible

**Organiza:** Editorial Basilisa.

**Lugar:** Intendencia de Montevideo.

**Hora:** 18.

Psicolibros y Basilisa invitan a la presentación de Milo y Manú, un cuento de lectura accesible. Dirigido a docentes, profesionales, escritores, familiares de niños con dificultades lectoras y público en general. Disertantes: Mercedes Lafourcade - Genoveva Pérez Volpe

### Cine: Cine Vasco en el CCE. Película: El Sur

**Organiza:** Centro Cultural España y Festival Cervantino en Montevideo.

**Lugar:** Centro Cultural España- Rincón 629 .

**Hora:** 19

Investigación, recuperación, archivo, conservación y difusión del patrimonio audiovisual vasco son los objetivos y funciones que la [Euskadiko Filmatagia-Filmoteca Vasca](http://www.filmotecavasca.com) viene desarrollando en los últimos 40 años desde su fundación en 1978. En el marco de su aniversario se propone una selección de cuatro largometrajes de los más reconocidos directores vascos que transitan la producción cinematográfica de la región desde el período de transición hasta la actualidad. [www.filmotecavasca.com](http://www.filmotecavasca.com)

Lunes 8/ 19:00 hs.

El Sur

1983 / 93 min./España

Dirección: Víctor Erice

"La Gaviota" es un caserón situado en las afueras de una ciudad del norte de España. En ella viven Agustín, médico y zahorí, su mujer, maestra represaliada por el franquismo, y su hija Estrella. La niña, desde su infancia, sospecha que su padre oculta un secreto.

### 3 Ceramistas- Autores de Plástica en AGADU

**Organiza:** AGADU.

**Lugar:** AGADU- Canelones 1122

**Hora:** 12.30 a 18.30

Sobre la muestra:

No hace mucho tiempo, Pablo Thiago Rocca, dio cuenta de algunas señales de revitalización en el panorama de la cerámica nacional. Destacó la donación del acervo de Silveira y Abbondanza al MNAV con todas sus connotaciones, así como la exposición que entonces estaban realizando Juan Pache y Teodoro Fabra en la Escuela Figari, además, el éxito del Quinto Encuentro del Colectivo Cerámica Uruguay en Minas, que completaba entonces diez años de labor. Esos signos de vigor parecen confirmarse. Para su Sexto Encuentro de 2019 en Mercedes, el CCU se prepara de manera auspiciosa, hoy cuenta con un horno recibido de la familia del docente y artista Dante Ferrer, y ha sido invitado a establecerse en el Parque Tecnológico e Industrial del Cerro. En el Museo Blanes transcurre una de las muestras más grandes de cerámica de los últimos tiempos, donde Juan Pache expone más de una centena de trabajos. En Bellas Artes se promueven cada vez con mayor frecuencia actividades de extensión sobre cerámica, el precioso taller de la Peatonal Sarandí sigue siendo Figari, surgen talleres independientes, persiste la experiencia autogestionaria de Olmos. Parece confirmarse la tendencia que Thiago señalaba. Abrimos el primer ciclo de AUTORES DE LA PLÁSTICA en este escenario y con ese impulso para mostrar parte de la producción de estos tres representantes del mejor quehacer cerámico de la actualidad. Ojalá signifique un aporte.

La muestra se podrá visitar de lunes a viernes, de 12.30 a 18.30 horas.

## Miércoles 10 de Octubre

### VI Encuentro Antimanicomial/ VII Marcha

**Organiza:** Asamblea Instituyente por Salud Mental, Desmanicomialización y Vida digna.

**Lugar:** Facultad de Psicología, UDELAR- Tristán Narvaja 1674.

**Hora:** 16.30.

16:30 hs. - VI ENCUESTRO ANTIMANICOMIAL en el marco del [II Encuentro Latinoamericano de DDHH y Salud Mental](#).

Salón de actos - Facultad de Psicología

18:30 hs. - MARCHA POR SALUD MENTAL, DESMANICOMIALIZACIÓN Y VIDA DIGNA (y porque "Rayadx's estamos todxs", invitamos a ir a la marcha con ropa a rayas)  
Explanada de la Universidad

La Asamblea Instituyente por salud mental, desmanicomialización y vida digna es un colectivo de trabajo, un espacio político y de participación que tiende a un movimiento social; surge en el año 2012 con el propósito de dar visibilidad a las vulneraciones de derechos de las personas que han sido y son psiquiatrizadas. La forma de funcionamiento es horizontal, a través de prácticas colectivas que promueven vínculos solidarios y de encuentro.

Se compone por diversas organizaciones y agrupaciones de usuarias y usuarios, familiares, trabajadoras y trabajadores, profesionales y estudiantes relacionados con el campo de la salud mental y los derechos humanos.

Desde su conformación ha organizado marchas convocadas “Por salud mental, desmanicomialización y vida digna” en ocasión de la conmemoración del día mundial de la salud mental, como forma de otorgar visibilidad y poner la problemática en la calle. En el año 2013 organizó el Primer “Encuentro Antimanicomial”, realizándose de ahí en adelante, año a año. Los Encuentros Antimanicomiales son espacios que habilitan al diálogo, el pensamiento y la producción en torno a la salud mental, dispositivos sustitutivos a los manicomios, vivienda y trabajo, legislación, participación, organizaciones sociales, derechos humanos.

## **Mesa panel: ¿Cómo realizar coberturas éticas de situaciones de emergencia?**

**Organiza:** Sistema Nacional de Emergencias

**Lugar:** Sede de la Asociación de Prensa Uruguay - .San José 1330

**Hora:** 14

¿Cómo abordar desde el punto de vista comunicacional, una situación de emergencia? ¿Cómo realizar una cobertura ética de un desastre? ¿Cómo informar responsablemente sobre una situación de riesgo? ¿Cómo se genera conciencia sin provocar alarma? En la semana de la Reducción de Riesgos el SINAIE propone discutir estos temas y generar insumos para un documento que sugiera lineamientos al respecto. Para eso convoca a profesionales del medio reconocidos por cubrir situaciones de emergencia y por defender los temas éticos y a la Ex Defensora del Público de Argentina.

**Participan:** Pilar Teijeiro, Martín Sarthou, José Sena.

**Invitada especial desde Argentina:** Cynthia Ottaviano.

**Modera:** Gabriel Kaplún.

La Gestión de Riesgo abarca a todas las acciones relativas a una situación de riesgo de desastre que puede tener consecuencias sobre la población, los bienes materiales y el medio ambiente. Los hechos adversos se presentan generalmente en forma inesperada y es responsabilidad de todos participar para disminuir sus efectos.

Es por eso que es un tema que cobra cada vez más importancia sobre todo en comunidades vulnerables y por eso también forma parte de las agendas públicas y en consecuencia debería integrar la agenda de los medios, de los periodistas y de todos los comunicadores.

Para el SINAIE es importante discutir con todos los actores la necesidad de alcanzar criterios comunes que sirvan de guía a la hora de informar sobre desastres. A su vez, como Sistema coordinador, no pretende elaborar un instructivo ni incidir en cómo se debe manejar la

información, sino simplemente quiere aportar su mirada para que en el marco de la libertad de expresión, se vele por la integridad física y psicosocial de las personas.

El SINAE también aspira a recoger la experiencia de periodistas, de reporteros gráficos, licenciados en comunicación, de la Asociación de Prensa Uruguaya para realizar la tarea de la manera más eficiente y responsable siendo cuidadoso en el uso de imágenes y del lenguaje para respetar los derechos de las personas por encima de creencias religiosas, políticas, realidades culturales, económicas y de géneros.

En tal sentido, se ha programado realizar esta Mesa Panel con la participación de los comunicadores Martín Sarthou, José Sena y Pilar Teijeiro y la Ex Defensora del Público de Argentina Cynthia Ottaviano, con la moderación de Gabriel Kaplún.

## Música: Recordando a Coriún

**Organiza:** Núcleo Música Nueva.

**Lugar:** Sala Zitarrosa- Avda 18 de Julio 1012

**Hora:** 20 a 22.

TEMPORADA DEL NÚCLEO MÚSICA NUEVA - recordando a Coriún

El Núcleo Música Nueva continua su temporada 2018 con un destacado concierto recordando a Coriún Aharonián. Tendrá lugar el miércoles 10 de octubre a las 20:00 horas, en la Sala Zitarrosa, con entrada libre.

Se presentarán obras del compositor uruguayo homenajeado Coriún Aharonián (1940-2017) acompañado de la argentino-uruguaya Graciela Paraskevaídis (1940-2017), el argentino Gerardo Gandini (1936-2013), y los uruguayos Héctor Tosar (1923-2002) y Carlos da Silveira (1950-).

Se escucharán composiciones para conjunto, flauta, oboe, piano, violín, voz y electroacústica. Actuarán varios músicos de Montevideo y de la región, amigos y alumnos del maestro: Luiza Anastácio, Natalia Bibbó, Federico Curti, Fabiana Galante, Patricia Mendoza, Irene Porzio, Sylvie Robert, Javier Toledo, y un conjunto bajo la dirección de Gabriel González.

## Charla Dique Maúa

**Organiza:** Antinomia- La 58 en Ciencias Sociales

**Lugar:** Facultad de Ciencias Sociales- Constituyente 1502

**Hora:** 20 a 22.

¿Sabías que hay un proyecto de ley con media sanción para vender predios ubicados en el Dique Mauá (Rambla Sur) para la realización de una terminal fluvial de pasajeros, un centro comercial y hotel?

Se trata de la venta de bienes públicos con alto valor patrimonial en beneficio de intereses privados, afectando derechos culturales y teniendo severas consecuencias a nivel ambiental, social y urbanístico.

Nos acompañan integrantes del colectivo Por la Rambla Sur, que están movilizados en contra de esta ley y en defensa de nuestros derechos como conciudadanos.

También el Arquitecto Mariano Arana, ex intendente de Montevideo (1995-2005) y actual edil, quien se ha pronunciado en contra de esta iniciativa.

Arrimate a informarte y debatir sobre este proyecto y sus consecuencias.

## Entrenamiento SOFTCOMBAT en CASA INJU

**Organiza:** Forjadores ASU.

**Lugar:** Casa INJU

**Hora:** 19:30.

Nos reunimos nuevamente para practicar un poco de softcombat, en caso de no conocer el deporte te invitamos a participar!!!

Traer ropa cómoda y agua!!!

## Jueves 11 de Octubre

### Música: La Santa

**Organiza:** Mercado Agrícola de Montevideo

**Lugar:** Mercado Agrícola de Montevideo- José Luis Terra 2220.

**Hora:** 20

Espectáculo musical en el Mercado Agrícola con entrada libre  
LA SANTA en vivo

La Santa banda de rock pop presentará las canciones de sus discos "Días como hoy" y "Corazón en reparo", con artistas invitados en un show para toda la familia.

Página de la banda: <https://www.facebook.com/LaSanta.Uruguay/>

### Música: Electrónica y DJ's en vivo.

**Organiza:** Centro Cultural España.

**Lugar:** Centro Cultural España- Rincón 629.

**Hora:** 20

INNER CLUB AFTER WORK - TERCERA EDICIÓN- Buena música para después de la oficina.

Entrada libre hasta completar aforo

En esta oportunidad el opening estará a cargo de: Juan Martin Lagisquet para hacer entrar en ambiente, seguido de Mauricio Amarillo y Alex Efe.

INVITADA ESPECIAL: Expone la artista plástica Lorena Gadea (MI ARTE De AMAR)

## Espectáculo Gratuito

**Organiza:** Grupo Centro.

**Lugar:** Avda 18 de Julio 1076.

**Hora:** 15.

El jueves 11 de octubre a partir de las 15:00 hs. te esperamos en el escenario ubicado en Plaza de Cagancha especialmente producido por [Grupo Centro](#) para el disfrute de toda la familia. Entrada libre. Presentaciones de Bandas en vivo con la conducción de [Tabare Luzardo](#) y la actuación de [Gabe and the Covers](#), [Nuria Lorenzo](#), [Javi Charly](#), [La Decana](#), [Sonora Borinquen](#). Disfrutá de tu Centro el día del Centro !!

## Viernes 12 de Octubre

## Lanzamiento de Campaña Noviazgos libres de violencia

**Organiza:** Noviazgos libres de violencia.

**Lugar:** Plaza Liber Seregni.

**Hora:** 17.

Lanzamiento de la 3era Edición de la Campaña- Noviazgos libres de violencia.

La campaña es una acción interinstitucional que busca promover las relaciones libres de violencia en la etapa de la adolescencia y juventud, a través del involucramiento de las y los adolescentes y jóvenes.

¡Desde las 17:00 hs podés acercarte a la plaza y sumarte a la campaña!

Feria de derechos

Actividades, juegos

Bandas en vivo

Telas

¡La entrada es libre!

Actuarán:

- Papina Di Palma
- Portadores del Hip Hop
- Senda 7
- Mujeres de Falta y Resto
- Latasónica
- Cumbia Club
- Olvidate

## Primavera Muda

**Organiza:** Primavera Muda

**Lugar:** FIC- Udelar- San Salvador 1944.

**Hora:** 19.30.

Primavera Muda es un proyecto de extensión realizado por estudiantes de Facultad de Información y Comunicación. Consta de un ciclo de exhibiciones de cine mudo uruguayo de archivo, musicalizado en vivo por estudiantes de Escuela Universitaria de Música, y charlas temáticas con diversos referentes. Está enmarcado en el llamado a proyectos de extensión estudiantil y actividades adaptadas al medio, a realizarse en octubre de 2018 en el Aula Magna de FIC. Este proyecto busca revitalizar y estimular la experiencia artística como forma de expresión pionera del séptimo arte y su interacción con la música interpretada en vivo recuperando la memoria cultural y generando un vínculo interdisciplinario e interuniversitario por intermedio del acercamiento, la integración y la accesibilidad a bienes culturales a través de instancias gratuitas y públicas promoviendo el derecho a la cultura.

:::PELÍCULAS:

\_ "Nuestras Médicas" (1948).

\_ "Bread Baking in a Rural Household" (1965).

Musicalización: Matias Romero (EUM)

::: CHARLAS:

\_ "La música en el formato audiovisual: resonancias del cine en las artes escénicas" por Juan Martín López Cariboni (lic., músico, docente).

\_ "Universo cinematográfico: entre la oscuridad y el silencio" por Gabriel Galli (psicólogo, docente, director de UNIRadio)

## Sábado 13 de Octubre

### Taller intensivo de reescritura a cargo de Enzo Maqueira

**Organiza:** FILBA MVD

**Lugar:** Centro Cultural España- Rincón 629.

**Hora:** 11.

Taller intensivo de reescritura. Escribir es corregir. A cargo de [Enzo Maqueira](#)

Un encuentro para aprender el valor de la reescritura como vía para sacar el máximo provecho de los textos. Perfeccionamiento, el empleo del lenguaje y cómo escribir lo que quisimos decir.



Lugar: CCE-CRA

Actividad libre y gratuita con inscripción previa.

\*Importante: los participantes deberán llevar su obra escrita ya que se trabajará a partir de ésta.

Inscripciones: [talleresMVD@filba.org.ar](mailto:talleresMVD@filba.org.ar)

Descargá la programación completa en:  
<https://www.escaramuza.com.uy/images/pdf/programas/FILBA5.pdf>

## Domingo 14 de Octubre

### Música: Movida Joven

**Organiza:** Sala Zitarrosa

**Lugar:** Sala Zitarrosa- Avda 18 de Julio 1012.

**Hora:** 20.

Desde [#Domingo14deoctubre](#) al [#Viernes19deoctubre](#) [#música#movidajoven](#) [#entradalibre](#)

Encuentro de expresión musical en la Sala Zitarrosa  
Desde el Domingo 14 de octubre al Viernes 19 de octubre  
Entrada libre

Movida Joven es un evento cultural organizado por la Secretaría de Infancia, Adolescencia y Juventud que convoca a participar, con sus diversas propuestas artísticas, a más de 2.500 jóvenes de todos los barrios de Montevideo, acercándose también a muchos grupos provenientes de diferentes departamentos del interior del país.

Este encuentro apunta a conformar un ámbito de actividades que apunten a la promoción y difusión de la música a través de sus diferentes estilos y expresiones, posibilitando la canalización de inquietudes y propuestas juveniles, creando un espacio de intercambio y expresión como parte de nuestra identidad cultural. Quienes participan tienen la oportunidad de mostrarse en escenarios claves frente a artistas con gran trayectoria, siempre con el propósito de vivir una experiencia enriquecedora y constructiva.

Entrada libre.

**FUNCIONES:**

Domingo, 14 Octubre, 2018 - 20:00 a Viernes, 19 Octubre, 2018 - 20:00

# Actividades Mensuales

## Buscá un libro en la escuela

Todos los jueves de 15:30 a 17:30 la escuela N° 65 (Sarandí esquina Maciel) ofrece libros de préstamo a la comunidad. Cualquier persona que quiera obtener un libro para llevárselo, leerlo y devolverlo tiene la oportunidad de arrimarse a la escuela y acceder a estos.

## Vení a divertirte a la Plaza N°1

Juegos, teatro, danza, lectura, música y recreación para niños entre 6 y 12 años de edad. Todos los Lunes de 17 a 19 horas en la Casita de la Plaza N°1. No te lo pierdas!

## INEFOP abre postulación para capacitar a emprendedores en Gestión Empresarial

A partir del 20 de junio, se reciben postulaciones para quienes sean mayores de 18 años, tengan una idea para emprender un negocio y/o un negocio funcionando y deseen capacitarse para mejorar su gestión. Las personas interesadas deberán registrarse -obligatoriamente- en la plataforma Vía Trabajo: <http://viatrabajo.mtss.gub.uy/viatrabajoweb/servlet/inicio> y posteriormente deberán completar el formulario de postulación que estará operativo próximamente, a partir de la fecha indicada.

## Talleres de Capoeira

Organiza: El Estribo- Vida y Educación

Lugar: Vida y Educación (Blanes 879 esquina Lauro Muller).

El 6/6 comenzaron los talleres gratuitos de Capoeira en Vida y Educación. Los mismos se realizarán los Miércoles y Viernes de 15 a 17 horas. Por más información contactarse a: [vyestribo@adinet.com.uy](mailto:vyestribo@adinet.com.uy)

## Programa Esquinas de la cultura

Organiza: Intendencia Montevideo, Programa Esquinas de la Cultura

Conocé las distintas propuestas artístico/culturales que puedes realizar en el Municipio B. El Programa Esquinas de la Cultura ofrece talleres formativos gratuitos en diversos puntos de Montevideo. Se busca la democratización y descentralización del acceso al arte y la cultura. Estos talleres tienen como objetivo descentralizar la actividad cultural impulsando el protagonismo de los vecinos y las vecinas de Montevideo.

La inscripción se realiza el día del taller con el tallerista, no se requiere el documento de identidad para la misma.

Plaza uno (Lindolfo Cuestas entre Cerrito y 25 de mayo). Percusión Sábados 14 h.

Hip Hop Sábados 16 h. Hospital Maciel (25 de Mayo 174).

Teatro Viernes 18 h. COVIREUS (Isla de Flores esq. Minas).

Percusión Lunes 18:30 h. Espacio Var (Lima 1621).  
Teatro Sábados 17:30 h. Escuelas Chile y Haití (Paraguay 1186).  
Tango (día y hora a confirmar)  
Refugios + Urbano Percusión (día y hora a confirmar)

## Espacios de formación abierta

Organiza: Instituto Nacional de la Juventud.

Lugar: INJU (18 de Julio 1865).

Estos espacios están abiertos desde agosto a diciembre. Te podés sumar en cualquier momento, no se requiere inscripción previa

SAHAJA			YOGA
Martes	19.30	a	22.00hs.
Sala Roja			

SOFTCOMBAT			
Miércoles	19.30	a	22hs.
Sala Corporal			

BORA			CAPOEIRA
Viernes	17	a	19.30hs.
Sala			Corporal

AVALANCHA			TANGUERA
-----------	--	--	----------

Lunes 20 a 22hs. // Sala Audiovisual

POR MÁS INFORMACIÓN DIRIGIRSE A : [salasinju@mides.gub.uy](mailto:salasinju@mides.gub.uy)

## Fotografía: Muestras del CDF

Organiza: Centro de Fotografía.

Lugar: Centro de Fotografía- Avda 18 de Julio 885.

El [CdF] Centro de Fotografía de Montevideo renueva las propuestas expositivas en los tres pisos de su sede, el viernes 16 de marzo a las 19:30h. En este marco, en el espacio expositivo de Subsuelo se inaugura Pretexto de: Erika Bernhardt- Irina Raffo- Andres Seoane- Francisco Supervielle- Cecilia Vidal Cutinella La muestra: El inicio como pretexto. Texere es el vocablo que da origen a la palabra "texto" y significa tejer. El texto puede entenderse como una construcción semántica para presentar una idea a través de un tejido de palabras. El pretexto es la capa que lo cubre. Como un velo, antecede e interfiere. Denota una intención, incluso conspirativa, de evadir y no hacer evidentes las intenciones de lo que está intentando ocultar. Sin embargo el pretexto también es la excusa, la causa que precede a determinada acción. La exposición como pretexto. Ocupar un espacio expositivo que potencie el intercambio de cinco creadores de imágenes que muestran sus últimas líneas de investigación y expresan sus inquietudes a través de exploraciones visuales. +info: <http://bit.ly/211n7pi>

## Fortalecimiento Educativo

El Programa "Fortalecimiento Educativo" se desarrolla desde marzo en el local de la Dirección Nacional de Apoyo al Liberado - DINALI.

Dirección: Migulete 2341 esquina Cabildo, teléfono: 152 9481.

Por mas información: [dinali@minterior.gub.uy](mailto:dinali@minterior.gub.uy); o Mides: 2400 0302 int. 1354 [fortaeducativo@mides.gub.uy](mailto:fortaeducativo@mides.gub.uy); DSEJA: 2908 1238.

Los días MARTES, MIERCOLES Y JUEVES de 17:30 a 20:00 horas.

¿Qué es? Este programa busca generar las condiciones para que se cumpla cabalmente el derecho a la educación básica para todos y todas, a lo largo de toda la vida. Sus objetivos son crear y sostener espacios de educación de adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores que contemplen acciones socio educativas para la permanencia y continuidad educativa y/o laboral. Para ello, se crean acciones para promover la culminación y acreditación de educación primaria, la alfabetización y nivelación de las dimensiones vinculadas a las competencias básicas de la comunicación (lectura, escritura, hablar y escuchar) y la formación complementaria para mejorar conocimientos, habilidades y aptitudes para el mundo del trabajo, así como también para integrar personas o grupos con necesidades diferentes y especiales.

¿Quién puede acceder? Personas a partir de los 14 años de edad que no sepan leer ni escribir, que no hayan completado la educación primaria o que en el marco de la Educación Permanente aspiren a mejorar su calidad de vida y personas con discapacidad.

## Talleres en Liceo 27

Organiza: Liceo 27

Lugar: Liceo 27 (Buenos Aires 468).

Taller de Artes Plásticas. Viernes de 9.30 a 11.30

Taller de Candombe. Martes de 10. a 11.30

Coro del Liceo 27. Martes de 10.30 a 13.30 o de 15 a 16.30 y Miércoles de 10.30 a 11.30.

## ESPERANDO A THOREAU- EXPRESIONES DESOBEDIENTES BEBE Y COLOREA

Organiza: Centro Cultural España

Lugar: Centro Cultural España- Rincón 629

Día: del 5 de julio al 15 de setiembre.

“La desobediencia es el verdadero fundamento de la libertad”  
“Estoy hablando sobre todo para esa gran parte de los hombres que está disconforme, y se queja perezosamente de la dureza de su destino, o de los tiempos que les ha tocado vivir, cuando podrían mejorarlos.”

Walden – H.D.T

[esperandoathoreaucom.wordpress.com](http://esperandoathoreaucom.wordpress.com)

La exposición “Esperando a Thoreau: expresiones desobedientes” es una invitación a compartir inquietudes, vivencias y deseos de una generación de jóvenes atravesada por eso que se ha convenido en llamar crisis; sentimientos y experiencias materializados en discurso político a través de la obra artística de jóvenes comprometidos con su presente. El espíritu desobediente de Thoreau que vino a las plazas de mayo españolas en 2011 para quedarse, y está presente en la muestra mediante las obras de los ocho artistas participantes en la muestra que se presentó por primera vez en Madrid en 2016 : Abel Azcona, DosJotas, Marco Godoy, Núria Güell, Cristina Llanos, Daniel Mayrit, Daniela Ortiz y Beatriz Sánchez; a los que se suman desde Uruguay: Luciana Damiani y Fernando Foglino. Artistas y obras que comparten una visión crítica e inconformista sobre la realidad social, incitando a una reflexión personal de quien las contempla acerca del modo de vida en que estamos inmersos.

Un trabajo que se revela esencialmente desobediente porque cuestiona la relación entre los individuos y las instituciones sociales y políticas que gestionan la vida. Sus proyectos artísticos indagan en las cláusulas no advertidas del contrato social, en aquello que damos por sentado y consideramos “natural” e inmutable.

La exposición es parte de una itinerancia AECID que comenzó en 2017 en Tegucigalpa, desarrollada con la colaboración de INJUVE, y que ha pasado por los Centros Culturales de España en Asunción y Santo Domingo antes de aterrizar en Montevideo.

**Curaduría:** Gerardo Silva Campanella (ES)

**Artistas participantes:**

Abel Azcona – Marco Godoy – Núria Güell – DosJotas – Cristina Llanos – Daniel Mayrit – Daniela Ortiz – Beatriz Sánchez – Luciana Damiani – Fernando Foglino

## **TALLER: DESTACADOS EN LA HISTORIA**

**Organiza:** Centro Cultural España

**Lugar:** Centro Cultural España- Rincón 629

**Día:** Martes del Mes a las 14.30

Un taller semanal orientado a personas mayores cuya finalidad es abordar la vida y obra de personas que han sido influyentes en la historia de la humanidad.

A cargo de: **Rosanna Pratt**, escritora, editora y productora cultural.

[www.rosannapratt.com](http://www.rosannapratt.com)

DIRIGIDO A PERSONAS MAYORES. PARA TODO PÚBLICO. NO REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA.

### **Programa**

Febrero 2018 :: Amelia Earhart y Emiliano Zapata

*Marzo 2018: Indira Ghandi y Virginia Woolf*

Abril 2018: Antonio Machado y Antonio Gaudí

Mayo 2018 : Este mes: Kazuo Ishiguro y Catalina II de Rusia

Junio 2018: Hipatia y Oscar Wilde

Julio 2018: Slavoj Žižek y Margarita Xirgu

Agosto 2018: Clare Hollingworth y Mia Couto



# **CURSO GRATUITO PARA ADOLESCENTES DE 15 A 17 AÑOS EN CENTRO- BARRIO SUR**

**GASTRONOMÍA, ARTE URBANA,  
PELUQUERÍA E INFORMÁTICA**

Por inscripciones comunicarse al  
29010308/098333408 (Whatsapp)

**INEFOP capacita sin costo para los adolescentes gracia  
al aporte conjunto de trabajadores, empresarios de la  
actividad privada y el Estado. INEFOP es el Instituto  
Nacional de Empleo y Formación Profesional.**

**inefop te capacita  
gratuitamente  
para el trabajo.**

**INEFOP**  
Instituto Nacional  
de Empleo y Formación  
Profesional

  
**CODOF**  
Cooperativa de Docentes  
para una Formación  
Integral