

SEMANARIO

ENTRADA LIBRE

**YO VIVI EN
BARRIO**

Actividades culturales gratuitas

del 17 al 24 de Julio!

El Semanario Entrada Libre surge como una idea de difundir diferentes espacios de participación cultural, donde uno pueda asistir de forma gratuita y ejercer un cierto derecho a la participación cultural, el cual consideramos legítimo.

Quienes armamos este semanario consideramos que la participación en diversos espacios culturales puede alimentar un espíritu crítico o al menos un rato para uno poder distraerse y recrearse, lo cual es bueno en esta sociedad que en la que participamos.

El formato del Semanario se divide en tres módulos: un primer módulo que presenta las actividades gratuitas que se presentan en la semana, otro módulo que presenta las actividades que vienen desarrollándose en el mes, y un último que refiere a una pequeña guía de recursos de la zona que puede ser útil para todxs.

Toda la información de este semanario es recogida de: Facebook Qué hago hoy/ Sitio Oficial del Municipio B/ Sitio Oficial de la Intendencia de Montevideo/ Sitio Oficial del INJU/ Sitio Oficial del MIDES/ Sitio Oficial del Centro Cultural España/ Sitio Oficial de Alianza Francesa/ Sitio Oficial de Museos del Uruguay.

17 de Julio

CICLO DE MÚSICA AL MEDIODÍA DEL CENTRO CULTURAL DE MÚSICA

Organiza: Teatro Solís. Lugar: Teatro Solís (Reconquista S/N). Hora: 13.

Milwaukee Youth Symphony Orchestra es uno de los más exitosos y respetados programas de orquestas juveniles en el país, con reconocimiento nacional, regional e internacional por su excelencia artística.

ENTRADA LIBRE CON CUPO LIMITADO EN LA SALA PRINCIPAL

Programa:

Shostakovich, Obertura festiva, Op. 96

Brahms, Concierto para violín en re mayor Op. 77 (3er mov.)

Gershwin/Russell Bennett, "Porgy & Bess": Cuadro sinfónico

Bernstein/Mason, Selección orquestal de "West Side Story"

Márquez, Danzón N°2

Rimsky-Korsakov, Capricho Español

Desde 1956 la Milwaukee Youth Symphony Orchestra (MYSO) ha estado motivando a jóvenes de diversos contextos a que persigan la excelencia musical mientras desarrollan cruciales capacidades para la vida.

Milwaukee Youth Symphony Orchestra es uno de los más exitosos y respetados programas de orquestas juveniles en el país, con reconocimiento nacional, regional e internacional por su excelencia artística. Con 1.000 músicos de entre 8 y 18 años de más de 125 escuelas, 60 comunidades y 14 condados, a lo largo del sureste de Wisconsin y el norte de Illinois, que participan de los muchos programas de entrenamiento musical de MYSO, se ha transformado en una de las organizaciones más grandes de su tipo en los Estados Unidos. Los programas de MYSO son fundamentales para transformar vidas y fomentan el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración a través de más de 25 opciones de ensembles, desde orquestas sinfónicas y de cuerdas, al jazz y a las bandas de steel pans (ollas y calderos), todas proveyendo una experiencia musical de alta calidad a estudiantes de varios niveles.

Ciclo de música al mediodía del centro cultural de música

CINE AFRICANO TARIFA-TÁNGER

Organiza: Centro Cultural España.

Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629). Hora 20:15.

Cine Club CCE

En el marco del MES DE LA AFRODESCENDENCIA

El Festival de Cine Africano – FCAT es un Festival de cine independiente de carácter competitivo, organizado por Al Tarab, asociación sin ánimo sin lucro. El FCAT centra sus esfuerzos en la promoción y divulgación de las cinematografías del continente

africano y del mundo árabe no africano en España y América Latina, esperando con ello ayudar a una mejor comprensión entre los pueblos y aportar una contribución positiva al desarrollo de la cultura y de la industria cinematográfica africana y árabe.

En lugar de “cine africano contemporáneo” deberíamos utilizar más bien el plural. Porque África es un continente vasto. Porque las realidades y las culturas de 54 países que lo componen son extremadamente diversas. Porque los modos y condiciones de producción varían mucho de un país al otro, de una película a la otra. Porque al fin y al cabo tantas voces cinematográficas como películas africanas. En definitiva, porque es todavía demasiado habitual pensar en la producción de África como un género, “cine africano” basado en cuestionamientos identitarios y anclado en un pasado inmutable y atemporal.

COMING OF AGE (Mayoría de edad)

2015 / 63 min. / Sudáfrica – Alemania – Lesoto

Dirección: Teboho Edkins

Cuatro adolescentes crecen en las montañas de Lesoto, en África Austral. Lefa, extrovertida y con un gran corazón, siente que su mundo se derrumba cuando Senate, su mejor amiga, deja el pueblo para estudiar. También deberá decidir si quedarse o irse en busca de una mejor educación. Retabile cuida

de las ovejas de la familia con la ayuda de Mosaku, su hermano pequeño. Este verano celebrará su paso a la mayoría de edad con otros adolescentes del pueblo. El verano de la juventud se

marcha con rapidez, las puertas de la madurez se abren para volver a cerrarse.

PREMIOS PLATINO 2017

PRESENTA : "GLORIA"

Organiza: Premios Platino Iberoamericanos. Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629). Hora 20:15.

Los Premios Platino del Cine Iberoamericano son unos galardones creados por la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA) en colaboración con la Federación Iberoamericana de Productores Cinematográficos y Audiovisuales (FIPCA), las Academias de Cine iberoamericanas, Latin Artist y el apoyo de los Institutos de Cine, para reconocer a los profesionales de la industria cinematográfica iberoamericana.

Tras entregarse en Punta del Este en 2016, la cuarta edición de estos premios se celebrará en Madrid el próximo 22 de julio, reuniendo a 42 producciones de 13 países. Las películas presentadas en este programa optan, entre otros, a premios en las categorías Mejor película de ficción, dirección, interpretación, guion y fotografía.

El Centro Cultural de España de Montevideo se suma a este ciclo con la exhibición de dos filmes consagrados como Mejor película iberoamericana de ficción en los Premios Platino de 2014 y 2016, así como con la retransmisión en

directo de la ceremonia que tendrá lugar el día 22 de julio.

Película: "Gloria"

Chile, España – 2013 – 110 min.
Dirección: Sebastián Lelio
Reparto: Paulina García, Sergio Hernández, Coca Guazzini, Antonia Santa María

Gloria tiene 58 años y está sola en la vida. Para compensar el vacío, llena sus días de actividades y por las noches busca el amor en el mundo de las fiestas para solteros adultos, donde solo consigue perderse en una serie de aventuras sin sentido. Esta frágil felicidad en la que vive se altera cuando conoce a Rodolfo, un hombre de 65 años, recientemente separado, que se obsesiona con ella.

18 de Julio

NANCY DE VITA EN EL MAM

Organiza: Mercado Agrícola del Montevideo. Lugar: Mercado Agrícola del Montevideo (José L. Terra 2220). Hora 20.

Vuelve la estrella rubia del tango con su espectáculo "Cantar con el alma".

19 de Julio

ESTRENO DE DOCUMENTALES

"MADE IN URUGUAY": 62ºSUR

Organiza: Centro Cultural España.
Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629). Hora 19.

2017 / 44 min. /Uruguay
Dir.: Gabriel González

"62º Sur" es un proyecto seleccionado por el Programa de Difusión, Educativo y Cultural del Instituto Antártico Uruguayo, para ir a la Base Científica Antártica Artigas (BCAA) ubicada en la Isla Rey Jorge del continente antártico y allí filmar un documental. Rodado entre Maldonado, Montevideo y la Isla Rey Jorge, el documental aborda el tema de lo que se conoce como el "espíritu antártico", frase común utilizada para describir un tipo especial de camaradería que sólo se da en el continente helado.

PREMIOS PLATINO 2017

PRESENTA : "EL ABRAZO DE LA SERPIENTE" "

Organiza: Premios Platino Iberoamericanos. **Lugar:** Centro Cultural España (Rincón 629). **Hora 21.**

Los Premios Platino del Cine Iberoamericano son unos galardones

creados por la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA) en colaboración con la Federación Iberoamericana de Productores Cinematográficos y Audiovisuales (FIPCA), las Academias de Cine iberoamericanas, Latin Artist y el apoyo de los Institutos de Cine, para reconocer a los profesionales de la industria cinematográfica iberoamericana.

Tras entregarse en Punta del Este en 2016, la cuarta edición de estos premios se celebrará en Madrid el próximo 22 de julio, reuniendo a 42 producciones de 13 países. Las películas presentadas en este programa optan, entre otros, a premios en las categorías Mejor película de ficción, dirección, interpretación, guion y fotografía.

El Centro Cultural de España de Montevideo se suma a este ciclo con la exhibición de dos filmes consagrados como Mejor película iberoamericana de ficción en los Premios Platino de 2014 y 2016, así como con la retransmisión en directo de la ceremonia que tendrá lugar el día 22 de julio.

Película: El abrazo de la serpiente
Colombia, Venezuela, Argentina – 2015
– 125 min.
Dirección: Ciro Guerra
Reparto: Nilbio Torres, Antonio Bolívar, Jan Bijvoet, Brionne Davis, Yauenkü Migue, Luigi Sciamanna, Nicolás Cancino.

Karamakate fue en su día un poderoso chamán del Amazonas; es el último superviviente de su pueblo y vive en lo más profundo de la selva. Lleva años en total soledad, que lo han convertido en "chullachaqui", una cáscara vacía de

hombre, privado de emociones y recuerdos. Pero su solitaria vida da un vuelco el día en que a su remota guarida llega Evan, un etnobotánico norteamericano en busca de la yakruna, una poderosa planta oculta, capaz de enseñar a soñar. Karamakate accede a acompañar a Evan en su búsqueda y juntos emprenden un viaje al corazón de la selva en el que el pasado, presente y futuro se confunden, y en el que el chamán irá recuperando sus recuerdos perdidos.

20 de Julio

VALERIA LIMA EN EL MAM.

Organiza: Mercado Agrícola del Montevideo. Lugar: Mercado Agrícola del Montevideo (José L. Terra 2220). Hora 20.

Los jueves de julio se presentarán en concierto cantantes de la Escuela de Artes Valeria Lima, juntos nos deleitaremos con nuevos talentos cada semana.

21 de Julio

Teatro: La mulata de la playa

Organiza: Grupo de teatro afrolatino. Apoyan: Secretaría de Equidad Étnico Racial y Poblaciones Migrantes - Intendencia de Montevideo, Esquinas de la Cultura, MIDES

y Municipio b. Lugar: Arteatro (Canelones 1136). Hora: 20.

Dramaturgia afrouruguaya. Obra de teatro que aborda diferentes problemas vinculados con temas de etnia-raza y violencia basada en género.

CANDOMBE ÍNTIMO

Auspician: MIDES y Municipio b. Apoya: Esquinas de la Cultura. Lugar: Mundo Afro (25 de Mayo 691 y Juncal). Hora 21

En el mes de la Afrodescendencia. La relación más rica y profunda del tocador, el músico y los cantantes con el tambor, se comparte en esta actividad denominada "Candombe íntimo".

Músicos: Damián Gularte (voz y guitarra), Heber Piriz (voz), Nestor Silva (voz y guitarra), Álvaro Salas (tambor repique y accesorios), Miguel Ángel Rodríguez (tambor piano), Diego Azar (guitarra eléctrica), Marcelo Castro (tambor chico).

CREATIVEMORNINGS MONTEVIDEO: IGUALDAD

Organiza: Creative Mornings. Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629). Hora 8:15 a 9:45.

Tema: Igualdad

Una mañana al mes la comunidad creativa local se junta a romper con la rutina y asistir a una reunión vivencial. Sigue en un **lugar inspirador** donde

se espera a los invitados con un **rico desayuno, una charla** de 20 minutos y un **espacio de intercambio** con el orador. A nivel mundial se propone un tema que un creativo local aborda desde su realidad.

Las charlas se registran y se suben al sitio www.creativemornings.com, sumándose a las más de 4000 que hoy en día forman parte del colectivo creativo mundial.

Este proyecto sucede gracias al trabajo de un equipo voluntario y el apoyo de patrocinadores que también creen que la creatividad está en cada uno de nosotros.

CreativeMornings nos lo regalamos entre todos.

INSCRIPCIONES

EN CREATIVEMORNINGS.COM CREANDO UN PERFIL EN EL SITE Y SOLICITANDO LA ENTRADA GRATUITA EN EL SITE DESDE EL 17 DE JULIO A LAS 11 HS.

la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República.

Como colectivo socio-cultural afrodescendiente, Lourdes Rodríguez, Mayra Da Silva, María Isabel Suárez, Joselo Pereira y Stephane Rolando participan en diversas actividades académicas, educativas y culturales cuya motivación radica tanto en visibilizar como en contribuir a erradicar las inequidades que pesan sobre dicho colectivo como consecuencia directa del racismo histórico, los prejuicios y estereotipos en los que se asienta la discriminación étnico-racial.

¿Cómo funciona una biblioteca humana? Los usuarios que acceden a ella y en lugar de encontrar libros tradicionales hallarán personas con historias que contar y con las que se podrán sentar cara a cara durante 15 minutos, no solo para escuchar sino para dialogar. Se invitará a integrantes del **Clubdelectura.uy** para contarnos su historia y experiencia.

La biblioteca humana es una experiencia que inició la ONG Stop the Violence en la ciudad danesa de Copenhague en el año 2000, dentro del Festival de Roskilde –uno de los mayores festivales de verano en Europa.

BIBLIOTECA HUMANA II: AFRO MEMORIAS

Organiza: Centro Cultural España.

Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629). Hora 19.

Julio es el mes de la afrodescendencia, en este marco, y difundiendo la Ley 19.122 “Acciones Afirmativas para Afrodescendientes”, la Biblioteca Humana recibe a cuatro integrantes de la primera edición del Diploma en Afrodescendencia y Políticas Públicas de

LA BANDA "EXCELENTES NADADORES" PRESENTA DISCO EN EL CCE

**Organiza: Centro Cultural España.
Lugar: Centro Cultural España
(Rincón 629). Hora 19:30.**

El 5 de junio del 2017 se publica el disco debut de la banda, disponible online y en edición física. Editado de forma independiente, mezclado por Leandro Dansilio y masterizado por Guillermo Berta. El arte y diseño estuvo a cargo de Francisco Izuibejeres y Karen Halty. Colaboraron como invitados Gonzalo Denis, Pau O'Bianchi, Francisco Trujillo, Pablo Torres y Fabrizio Rossi.

Excelentes Nadadores es una banda de pop rock independiente, radicada en Montevideo. Activa desde el 2014, integrada por Francisco Izuibejeres en batería, Hernán Silva en bajo, Karen Halty en teclados y voces, y Leandro Dansilio en voz y guitarra. La propuesta musical está difusamente influenciada por distintos movimientos que se acercan al rock independiente de las últimas décadas, el folk y la canción uruguaya.

Se ha presentado en espacios de la capital como Perillán, Bluzz Bar, Cine Universitario, El Pulpo Rojo, Lindolfo, Paullier & Guaná, Alegro, Lalá Café, Tundra Bar y Sala Camacuá; del interior como Espacio Cultural Lengue Lengue (Maldonado) y El Club (La pedrera); en Lyon y Paris (Francia).

RECITAL DE CANTO LÍRICO A MARÍA EUGENIA VAZ FERREIRA

Organiza: Fundación Vaz Ferreira Raimondi. Lugar: Teatro Solis. Sala Delmira Agustini (Buenos Aires S/N). Hora: 19:30

Selección de creaciones realizadas por compositores de distintas épocas inspirados en la poesía de María Eugenia Vaz Ferreira: Luis Cluzeau Mortet, Marita Perdomo, Susana Gutman, Ana Pierotti, Estela Magnone y Daniel Petruccelli. Estas dos últimas con arreglos de Beatriz Lockhart.

Se incluyen también obras de contemporáneos del entorno de la poeta: Luis Cluzeau Mortet, César Cortinas, Eduardo Fabini.

Intérpretes: Isabelle Gibert soprano, Raquel Fort pianista

Este evento es la segunda parte de una presentación realizada en 2014, donde se representó un retrato de la poetacompositora y de su entorno musical con composiciones de su autoría y de los creadores contemporáneos Alfonso Broqua, Luis Cluzeau Mortet que musicalizaron sus poemas y de César Cortinas quien musicalizó el poema lírico *Resurrexit* ("Idilio Medioeval") con texto de María Eugenia estrenado en este teatro en 1913. Ambas presentaciones fueron impulsadas por nuestra compositora Beatriz Lockhart.

22 de Julio

TALLER "EL LABERINTO DE LAS EMOCIONES... UNA MIRADA A NUESTRO PENSAR Y SENTIR"

Organiza: Centro Cultural España.

**Lugar: Centro Cultural España
(Rincón 629). Hora 15 a 17.**

A cargo de: Maite González Vallejo y
Ana Laura Pierrotti
A partir de 6 años.

Nuestra vida tiene tantos rostros, pensamientos y sentimientos como estados en que te puedas encontrar. Algunos de ellos son amables y luminosos, pero otros más bien fríos y oscuros.

A través del juego, la palabra, la empatía y la escucha atenta, invitaremos a los niños a reconocer emociones que habitan en todos y a reencontrarse con cada una de ellas en un viaje interior.

Dramatizar y socializar situaciones de la vida cotidiana, nos ayudarán a crear un laberinto de emociones en donde la expresión musical y artística también dirán presente.

Inscripciones con nombre/apellido y edad de la niña o del niño y un número de celular o teléfono de la/del responsable: ninosyadolescentes@cce.ugr.uy

Actividades

Mensuales

CONCIERTOS DE LA BANDA SINFÓNICA CON ENTRADA LIBRE

La Banda Sinfónica de Montevideo realizará una residencia especial en la Sala Verdi, interpretando versiones de cámara.

Cada función estará dedicada a una familia de los instrumentos que componen la Banda: cuerdas y vientos maderas y metales, explorando sus distintos sonidos.

CONCIERTOS

CUERDAS

Director: Juan Rodríguez
Solista invitada: Sabine Grofmeier
(Alemania, clarinete)

miércoles 19 de julio, 20hs

MADERAS

Director invitado: Roberto Turlo
(España, oboe)
viernes 21 de julio, 20hs

METALES

Director: Alejandro Vega
domingo 23 de julio, 18hs

COLOMBIA DE CARNAVAL

**Organiza: Embajada de Colombia
en Uruguay**

Del 19 al 22 de julio, Colombia de Carnaval en Uruguay, una fiesta intercultural donde se podrá disfrutar

de la música y gastronomía colombiana.

La embajada de Colombia en Uruguay, organiza estos festejos de Colombia de Carnaval en Uruguay, una oportunidad para acercarse a la cultura y tradiciones de este país. Se realizarán diversas actividades, que incluyen música, artesanías y gastronomía típica.

MIÉRCOLES 19

- 12 hs. Inauguración - Presentación de la Muestra del Carnaval y la Banda de Música de Puerto Colombia. Lugar: Explanada de la Intendencia de Montevideo

JUEVES 20

- 11:30 hs. Ofrenda floral - Con este tradicional acto protocolar ante el Monumento al General Artigas, se dará inicio a las actividades de conmemoración del Día de la Independencia de Colombia. Lugar: Plaza Independencia.
- 12 hs. Desfile "Batalla de flores" - Los colores, la música y la alegría serán el sello del desfile que recorrera la Ciudad Vieja de Montevideo al son de la Banda de Música de Puerto Colombia y del Colectivo de Danza de Natividad Meléndez. Lugar: Desde la Plaza Independencia hasta el Museo del Carnaval
- 15 hs. Muestra artística "Delirio exótico" - Inauguración de la más grande exposición y muestra artesanal colombiana en Uruguay, que estará abierta al público los días jueves 20 y viernes 21 de julio. Lugar: Espacio Cultural del Palacio Santos, Ministerio de Relaciones Exteriores. Calle Cuareim 1370 (entre Av. 18 de Julio y Colonia)

- 18 hs. Fiesta de Carnaval - Presentación especial de la Muestra del Carnaval de Barranquilla a cargo del Colectivo de Danza de Natividad Meléndez, y de la Banda de Música de Puerto Colombia. Será un espacio de encuentro para el público uruguayo y colombiano. Lugar: Centro Cultural de España. Calle Rincón 629 Esquina Bartolomé Mitre.

VIERNES 21

- 11 hs. Artesanías para niños - El día empieza con una visita a la Escuela Pública N° 33 'República de Colombia', en donde se dictará un taller didáctico para los niños estudiantes de este centro educativo. Lugar: Escuela N° 33 - Calle Blandengues 1884.
- 14:30 hs. Conferencia - Artesanías, empresa y cultura - En el marco del Año de la Artesanía Iberoamericana, un grupo de artesanos provenientes de diferentes lugares del Departamento del Atlántico, Colombia, compartirán su conocimiento sobre esta industria cultural, la relación con el carnaval, el origen de sus diseños y el proyecto de emprendimiento auspiciado por la Fundación Gases del Caribe. Lugar: Centro Cultural de España. Calle Rincón 629 Esquina Bartolomé Mitre.

JUEVES 20 AL SÁBADO 22

- Aromas y sabores de Colombia - En las noches del jueves 20 al sábado 22 de julio, podrá disfrutar de una exquisita cena colombiana preparada por la prestigiosa chef Marta Daza. Será una oportunidad única para realizar un viaje gastronómico por las principales regiones de Colombia y deleitar su paladar. Lugar: Restaurante Las Carretas, Hotel Sheraton Montevideo.

Calle Víctor Soliño 349. Reservas: 2712 3474. Aplican precios del restaurante a cargo de cada persona

NOVELES Y NOTABLES 2017. CONVOCATORIA PARA DIRECCIÓN NOVEL DE TEATRO.

El Centro Cultural de España convoca a directores y directoras noveles a presentar su primer proyecto de dirección teatral. Las piezas seleccionadas conformarán el CICLO NOVELES Y NOTABLES, una apuesta por brindar un espacio de creación y experimentación para el desarrollo de proyectos creativos de nuevos directores/as escénicos.

ii Posibilidad de Estreno + Temporada en Zavala Muniz / Teatro Solís !!

HASTA EL 12 DE AGOSTO

#MICROESCENA2017 . CONVOCATORIA PARA LA PRODUCCIÓN DE OBRAS DE MICROESCENA

Un año más llega uno de los ciclos más arriesgados y exitosos por la apuesta por los nuevos lenguajes escénicos en diálogo con los espacios no convencionales. El Centro Cultural de España presenta esta convocatoria dirigida a dramaturgos/as o

directores/as escénicos (teatro, danza, performance y afines) del Uruguay para la producción y presentación de obras en pequeño formato.

HASTA EL 12 DE AGOSTO

"REPORTAJES" UN TALLER CON EL PERIODISTA ESPAÑOL GUILLERMO ABRIL, PREMIO WORLD PRESS PHOTO.

Organiza: Centro Cultural España (Rincón 629).

Lunes 31 de julio y martes 1 de agosto 2017

De 15 a 19 hs.

A cargo de Guillermo Abril – World Press Photo 2015 / Periodista de El País (España)

Una oportunidad única para tener una formación con el periodista español de largo recorrido internacional Guillermo Abril.

"El reportaje es el periodismo en estado puro. Exige acudir al sitio. Ver, oír, escuchar, incluso palpar y probar. Recopilarlo todo. Y finalmente volver, comprobar y contarla de la mejor forma posible. El oficio se aprende ejerciendo. Siguiendo tu instinto. Leyendo mucho. Y esforzándose en una redacción cuidada. En este taller de dos días te damos algunas claves para que salgas a la calle con ganas de enfrentarte a tu próxima historia."

Guillermo Abril (Madrid, 1981) es un reportero español. Licenciado en Derecho y Económicas, y master de periodismo por El País-UAM, trabaja desde 2007 en 'El País Semanal', en cuyas páginas World Press Photo ha escrito decenas de crónicas, perfiles y reportajes. Ha recibido un premio por su participación en el cortometraje documental 'A las puertas de Europa'. Ha codirigido el cortometraje documental nominado al Goya 'The resurrection club' (2017). Y es coautor de la novela gráfica "La grieta" (2016), que recopila sus viajes por las fronteras de Europa.

Inscripciones hasta el 23 de julio en:
<http://www.cce.org.uy/reportajes-a-cargo-de-guillermo-abril/>

BID_16:10 AÑOS. BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO

Organiza: Central de Diseño y la Fundación Diseño Madrid (DIMAD).
Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629) Fecha: del 15 al 30 de Julio

El diseño actúa como promotor y consolida visiones que resguardan la diversidad de nuestras comunidades al representarlas y darles forma e imagen. Así al hacer su trabajo aporta y configura nuevos elementos identitarios a una Iberoamérica del SXXI. La mirada sobre la cultura contemporánea no sería completa sin el diálogo que plantean los proyectos que rescatan, interpelan o ponen en valor la riquísima cultura ancestral de nuestras comunidades.

Alvaro Heinzen **Diseñador Industrial**
Curador BID 16

La BID nace en el año 2007 para mostrar y potenciar el diseño de Iberoamérica. Este evento internacional, convocado y organizado por la Central de Diseño y la Fundación Diseño Madrid (DIMAD), se celebra cada dos años en Matadero Madrid y es una de las citas más importantes de promoción del diseño contemporáneo que se realiza en Latinoamérica, España y Portugal.

Esta selección BID_16, nos propone además un corte interpretativo a partir de los usos del diseño y no de la clasificación habitual que refiere a los distintos sectores de la industria. Esta propuesta de Álvaro Heinzen, curador de la exposición para Uruguay, nos permite aproximarnos a una extraordinaria exposición que reúne más de 400 trabajos, pero ponderando las producciones y premios nacionales y regionales.

Uruguay participa con **24** trabajos en la BID16 y **3** estudios de diseño uruguayos han sido galardonados.

La empresa DATA Uruguay representada por Agustín Kryger, Flavia Calandria, Fernando Briano, Fabrizio Scrollini, Victoria Esteves. Mención en la categoría de Diseño de servicios por el trabajo "ATuServicio.uy".

Alfredo Ghierra, Carolina Curbelo, Rodrigo Labella, Matías Ferrando, Rodrigo Camy. Mención en la categoría de Diseño y participación ciudadana / UCCI y Mención en la categoría de Diseño integrales / transversales por el trabajo "Ghierra Intendente (GI)".

El estudio Menini Nicola de Agustín Menini. Mención en la categoría de Diseño y empresa por el trabajo "Menini Nicola".

CINE EN MINISTERIO DE TRANSPORTE Y OBRAS PÚBLICAS

Organiza: Ministerio de Transporte y Obras Públicas. Lugar: Sala Tomás Berreta (Rincón 561). Hora: 16.45.

A partir del viernes 2 de junio y durante todo el año, Cinemateca Uruguaya proyectará películas en la sala "Tomás Berreta" del Ministerio de Transporte y Obras Públicas (Rincón 561 – primer entrepiso). Las funciones serán de lunes a viernes a las 16:45 horas, con entrada gratuita.

El proyecto impulsado por el MTOP, en el marco de sus 110 años, surge con la idea de extender el Complejo Cultural del organismo, y acercar el cine tanto a funcionarios del ministerio, como a la ciudadanía en general.

La programación constará de estrenos recientes así como de ciclos temáticos, filmografía de diferentes países y retrospectivas de los directores más relevantes del arte cinematográfico.

TALLER "ESCRITORES Y ESCENARIOS" 5TO CICLO: MARGUERITE DURAS Y FRANCIA

Organiza: Centro Cultural España (Rincón 629)

Un taller semanal orientado a adultos mayores, con la intención de asomarnos a biografías y escenarios de inspiración de la literatura, tales como Antón Chéjov y Rusia, Aristófanes y Grecia, Johann Wolfgang von Goethe y Alemania, Roberto Arlt y Argentina, Marguerite Duras y Francia, Chinua Achebe y Nigeria, Vinicius de Moraes y Brasil, Yukio Mishima y Japón, Federico García Lorca y España, Toni Morrison y Estados Unidos, y José Enrique Rodó y Uruguay.

A cargo de: Rosanna Pratt, escritora, editora y productora cultural.

www.rosannapratt.com

DIRIGIDO A ADULTOS MAYORES. PARA TODO PÚBLICO. NO REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA.

CARRILHO DA GRAÇA: LISBOA

Organiza: Sala Museo Subte y FADU (Facultad de Arquitectura y Diseño Urbano).

El acto de inauguración se llevará a cabo el día 29 de junio de 2017, a las 12 h, en el hall de la sede central de FADU (Br. Artigas 1031, Montevideo) y a las 19 h en el SUBTE (av. 18 de Julio entre Julio Herrera y Río Negro, Montevideo). Ambos eventos contarán con la presencia del arquitecto João Luís Carrilho da Graça –recordado por proyectos como el Pabellón del Conocimiento de los Mares, en la Exposición Mundial realizada en Lisboa

en 1998 y la transformación en museo de la zona arqueológica de la Nueva Plaza del Castillo São Jorge— y de la arquitecta Marta Sequeira quien junto a Susana Rato estuvo a cargo de la Curaduría. Ese mismo día, a las 13 h en el salón de actos Ernesto “Che” Guevara de FADU, el arquitecto Carrilho da Graça brindará una conferencia sobre los contenidos de la exposición.

Esta no es una exposición sobre João Luís Carrilho da Graça ni sobre su obra. No es, tampoco, una exposición sobre sus proyectos. No obstante el inevitable carácter antológico, esta muestra pone de manifiesto, sobre todo, una forma de mirar que ha estado presente desde el inicio de su actividad profesional y docente. Esa forma de mirar está ilustrada a partir de la ciudad en la que ha trabajado desde hace más de 30 años: Lisboa. Los materiales presentados en esta retrospectiva permiten una aproximación a una teoría del territorio, expresada en una planta y un modelo de la ciudad, reiterada en las maquetas de los proyectos.

“Carrilho da Graça: Lisboa” se exhibió en el Centro Cultural de Belém, en Lisboa, en el Museo de Arquitectura Leopoldo Rother, en Bogotá, en el Museu da Casa Brasileira, en São Paulo y en el Museo Marítim, en Barcelona. Ha tenido hasta el momento más de 80 000 visitantes y recientemente recibió el alto patrocinio del presidente de la República Portuguesa.

La muestra permanecerá abierta al público en ambas sedes (FADU y

SUBTE) hasta el día 6 de agosto de 2017.

ACUARELAS

Del 11 al 23 de Julio. Organiza: Museo del Azulejo. Lugar: Museo del Azulejo (Yi 1444).

Conocida como la técnica más antigua... la acuarela nos muestra con todo su encanto la razón de ser de este grupo espléndido de mujeres que han tomado esta técnica como su mayor forma de expresión.

La riqueza cromática de esta muestra derriba el mito de que “la acuarela es para unos pocos”; no es así: basta con quienes sientan la necesidad de expresarse y tengan la sensibilidad necesaria para que el famoso mito desaparezca. La prueba es esta exposición, en la cual se han logrado trabajos de altísima calidad.

Los talleres de pintura de la cuadrería AQUARELA, formados hace solo 1 año, han nucleado a un grupo de personas que, sin ningún conocimiento previo, han logrado obras de alto nivel artístico...

Por ello esta muestra, en este caso de mujeres que concurren al taller y realizan acuarelas de todo tipo, marinas, animales, paisajes y abstracciones, demuestran la dedicación y el nivel conseguido en algunos casos con poco tiempo de concurrencia.

Disfrutemos esta exposición en este entorno mágico del Museo del Azulejo, patrimonio cultural del país y, a partir

de ahora, consideremos la técnica de la acuarela como un Arte Mayor...

MOTIVATE: ACTIVIDADES RECREATIVAS

Organiza: Municipio B.

Sumate a todas las propuestas deportivas y recreativas gratuitas que tenemos en el territorio, durante todo el año.

En su apuesta a reforzar su compromiso como Municipio Saludable, el Municipio B continuará durante el período otoño - invierno con diversas actividades físicas, deportivas y de recreación en distintos espacios públicos y clubes del territorio.

Todas las actividades son con ingreso libre y gratuito. "Motivate" es el nombre de esta propuesta que forma parte del plan integral de Educación Física y recreación impulsado por el Municipio, y que apunta a fomentar una vida saludable a través del deporte.

PLAZA LIBER SEREGNI

EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN. Se realizan los lunes, miércoles y viernes, de 9:30 a 11 hs. Clases mixtas, para personas adultas y adultas mayores. Los días miércoles y viernes las profesoras son Adriana Miranda y Paola Denevi, y los lunes Prof. Adriana Miranda y Lic. Psic. Yanelia Lima.

ESCUELA DE PATÍN Y ROLLERS. Todos los sábados, de 10 a 13 hs. Para niñas, niños y jóvenes de entre 6 y 17 años. Prof. Graciela Benítez.

COMPLEJO SUTEL

ESCUELA DE VÓLEIBOL. Las clases se dictan los días martes y jueves. De 19 a 20 hs. para niños y niñas de 7 a 10, y de 20 a 21 hs. niñas y pre-adolescentes de 10 a 15 años en SUTEL (Miguelete y Cabildo).

CLUB ATENAS

VÓLEIBOL SOCIAL MI.XTO. Las clases se dictan los días sábados, de 9 a 11:30 hs. en el Club Atenas (Cebollatí 1434). Es para personas adultas y jóvenes mayores de 15 años. Prof. Pilar Díaz.

ESPACIO POLIDEPORTIVO

ESCUELA DE PATÍN Y ROLLERS. Todos los miércoles, de 16 a 19 hs. en el Espacio Polideportivo de Ferrer Serra y Democracia. Para niñas, niños y jóvenes de entre 6 y 17 años. Prof. Graciela Benítez.

CLUB OLYMPIC BELGRANO

ESCUELA DE HANDBALL. Lunes y miércoles en los siguientes horarios: 16 a 17 hs. escolares de 5º y 6º año, 17 a 17:45 hs. escolares de 3º y 4º año, y de 17:45 a 18:45 hs. liceales de 1º y 2º año. Las clases se dictan en el Club Olympic Belgrano (Galicia 1483 esquina Piedra Alta) y están a cargo de la Prof. Carolina Aguirre.

Las inscripciones se realizan en el mismo sitio donde se llevan a cabo las clases. Se debe presentar Carné del niño, niña o adolescente y/o certificado de aptitud física al día.

GALPÓN BARRIO SUR

En el espacio Galpón de Barrio Sur, se realizan diversos talleres y actividades deportivas para todas las edades.

Actividades y talleres en el espacio Galpón Barrio Sur (Paraguay 1015)

- TALLERES Fábrica de Cultura, Ciudadanía y Territorio de la Dirección de Cultura del MEC. Taller abierto a jóvenes y adultos/as de Barrio Sur. El taller tiene como objetivo promover espacios de formación y desarrollo de emprendimientos productivos de carácter cultural. Se realizan los días martes de 18 a 19:30 hs.
- GIMNASIA para todas las edades, los días martes y jueves de 20 a 21 hs.
- DANZAS CIRCULARES para jóvenes y adultos/as, no se requiere experiencia previa. Se dictan clases los martes a las 14 hs.
- Otras actividades deportivas y recreativas en dicho espacio como coreografía, acrobacias, expresión corporal y más.

Por más información e inscripciones a las actividades comunicarse a los teléfonos 093771105 / 099690518

TALLERES ESQUINAS DE LA CULTURA

Organiza: Programa Esquinas de la Cultura (Intendencia de Montevideo).

Estos son los talleres que brindará el Programa Esquinas de la Cultura en el Municipio b en el 2017.

Fomentando la cultura comunitaria y participativa el Municipio b y el Programa Esquinas de la Cultura de la Intendencia de Montevideo presentan una serie de cursos y talleres que se

desarrollarán en distintos barrios del territorio durante este año. Ya comenzaron talleres de Hip Hop, Percusión y Teatro.

Las inscripciones a los talleres se realizan en el lugar donde se desarrollan los mismos.

Estos son los talleres que brindará el Programa Esquinas de la Cultura en el Municipio b en el 2017.

Fomentando la cultura comunitaria y participativa el Municipio b y el Programa Esquinas de la Cultura de la Intendencia de Montevideo presentan una serie de cursos y talleres que se desarrollarán en distintos barrios del territorio durante este año. Ya comenzaron talleres de Hip Hop, Percusión y Teatro.

Las inscripciones a los talleres se realizan en el lugar donde se desarrollan los mismos.

Hip Hop - Museo del Carnaval
(Dirección: Rambla 25 de Agosto, esq. Maciel)

Sábados de 15.30 a 17 hs. Docente:
ADA

Percusión - Museo del Carnaval
(Dirección: Rambla 25 de Agosto, esq. Maciel)

Sábados de 14 a 15:30. Docente: Juan Carlos

Percusión (Candombe) - Cooperativa COVIREUS (Dirección: Isla de Flores 1620 (Entre Dr. Lorenzo Carnelli y Minas)

Lunes de 18:30 a 20:30 hs. Docente:
Victoria Bonanata

Hip Hop . Cooperativa COVICORDON
(Dirección: Quijano 980 esquina
Gonzalo Ramírez)

Martes de 18 a 20 hs. Docente: Agustín
Hirigoyen

Teatro - Hospital Maciel (Dirección: 25
de Mayo 174)

Miércoles de 18 a 20 hs. Docente:
Mariella Chiossoni

Teatro - Espacio Var (Dirección: Lima
1621)

Sábados de 17:30 a 19:30 hs.
Docente: Roberto Andrade

Ritmos Latinos - CEFOPEN (Dirección:
Cabildo y Nicaragua (ex cárcel de
mujeres)

Jueves de 18 a 20 hs.

Además, el Programa realiza dos talleres, uno de percusión dirigido a personas que se encuentran en refugios y otro en donde se trabajará directamente con las escuelas a realizarse en el Palacio Salvo.

ESPAZIO VAR

El mismo se dará todos los Sábados de 17hs a 19hs y estará a cargo del docente Roberto Andrade.

Además espacio var ofrece:

Voluntariado y recreación - jueves de 17:30 a 19:30 hs.

Danzas folclóricas Dominicanas-
Sábados y Domingos 20hs

Clases de Flauta- Jueves 19hs

Curso de Voluntariado y Recreación-
(comienza 30-3) Jueves de 17:30 a 19:30

Clase de Guitarra (se agenda con el profesor

Actividades de servicio y voluntariado 4
sábado de cada mes 14hs

Espacio juvenil VAR está dirigido especialmente a jóvenes entre 15 y 30 años que viven o estudian temporalmente en Montevideo, con foco en el barrio de la Aguada en Montevideo. VAR busca ser un espacio de referencia y participación para jóvenes que aporte una perspectiva crítica y creativa frente a las problemáticas particulares. La propuesta es generar espacios de intercambio juvenil a partir de la capacitación, el debate crítico, el arte y el voluntariado, siempre procurando acompañar y potenciar las habilidades y sueños de los y las jóvenes en esa etapa particular de la vida.

La propuesta de VAR procura que jóvenes de diferentes realidades puedan tener un espacio de pertenencia y expresión que propicie encuentros interpersonales, el desarrollo de una espiritualidad y acciones transformadoras y liberadoras. Por esto el valor de la apertura al diálogo, la solidaridad, el compromiso, la diversidad, el respeto y la inclusión serán los distintivos de este espacio. El acompañamiento, el diálogo, el compromiso por el bienestar del otro y

la otra, la expresión, la acción social y el debate crítico son las bases fundamentales para llevar a cabo esta propuesta que busca construir algunas respuestas provisorias a las búsquedas y desafíos cambiantes del mundo actual.

Dirección: Lima 1621

Teléfono de contacto: 099 516 021

Por otro lado, Espacio Var ofrece cuatro talleres dictados por la Mag. Valeria España, abogada con especialidad en derechos humanos.

Estos talleres están inscriptos en el marco del curso de voluntariado y recreación en clave de inclusión. "Del discurso a la práctica: derechos humanos como herramientas para la transformación social".

Se realizarán los días jueves 4, 11, 18 y 25 de mayo, de 17:30 a 19:00 hs Espacio Var (Lima 1621 esquina Batoví.)

Inscripciones en espaciovar@gmail.com o al 099853202 – CUPOS LIMITADOS.

TEATRO SOLÍS VISITAS GUIADAS

Visitas guiadas: Hasta el 16 de julio: miércoles, viernes y domingos: 11 y 12 hs., sábados: 11, 12 y 13 hs.

CICLO DE INVIERNO "ESTRELLAS BAJO CERO"

**Lugar: Planetario de Montevideo
(Avda Rivera 3275)**

Ciclo de observación del cielo nocturno de invierno los días sábados y domingos en el Planetario de Montevideo Agrim. Germán Barbato (Av. Rivera 3275).

El cielo nocturno del invierno nos propone una diversidad de aspectos para explorar. En efecto, desde aspectos mitológicos referidos a las constelaciones de la época, pasando por las características singulares de algunas de las estrellas visibles, hasta la fantástica Vía Láctea, sin dudas espectacular en esta época del año.

Atractivo adicional es la presencia de tres planetas: Júpiter con Saturno desde el inicio de la noche y el esplendente Venus hacia el oriente al final de la misma. Por ello, los invitamos a compartir un viaje imaginario por una gélida pero hermosa noche de invierno y descubrir sus maravillas.

Sábados y Domingos a las 15:30, 16:30 y 17:30 h.

Sesiones de vacaciones de invierno (del 1º al 16 de julio) Martes a Domingo a las 15:30, 16:30 y 17:30 h.

INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO URUGUAYO

**Organiza: Centro Cultural España.
Lugar: Centro Cultural España
(Rincón 629)**

Todos los miércoles de julio (5, 12, 19 y 26) / 2017 – De 19 a 20:30 hs.

A cargo del profesor Horacio Bernardo

Inscripción gratuita

OBJETIVOS

Ofrecer un panorama del pensamiento filosófico uruguayo

Acercar, a través de textos y contextualización histórica, conceptos centrales de la obra filosófica y ensayística de los pensadores uruguayos en el marco iberoamericano

Vincular la evolución del pensamiento uruguayo con los principales aspectos históricos, políticos, económicos y culturales que tuvieron impacto en el contexto local, regional y global.

DIRIGIDO A

Público en general. No es necesario poseer conocimientos previos sobre filosofía o sobre el contexto uruguayo.

TALLERES CENTRO CULTURAL

URBANO

Cursos y talleres del centro cultural Urbano para este 2017

La duración de todos los talleres es de dos horas y son de acceso gratuito. La inscripción se realiza durante todo el año, el día del taller antes de comenzar.

Títeres, a cargo de Maru Fernández. - Lunes - 14:30 hs.

Danza (Tango), a cargo de Gabriela Fariás. Martes - 14:30 hs

Creadorxs (expresión corporal), a cargo de Mariela Prieto. Martes - 17:00 hs.

Cine, a cargo de Jorge Fierro. Miércoles - 14:30hs

Coro, a cargo de Roberto Pereira. Miércoles-16:30 hs

Cine foro, a cargo de Jorge Fierro. Jueves 14:30 hs

Literario, a cargo de Azul Cordo. Jueves 17:00 hs

Crearte (expresión plástica), a cargo de Claudia Baico. Viernes 14:30 hs

Teatro, a cargo de Norina Torres. Viernes 17:00hs

Dirección: Paraguay 1190

Por cualquier consulta llamar al teléfono: 2901 8868

OTROS CURSOS Y TALLERES

Centro CICAM del Adulto Mayor- Dirección: Minas 1877 - Idiomas, actividades físicas, humanidades, informática, manualidades y artes plásticas. Más información

Espacio Var- Dirección: Lima 1621- Taller de Teatro, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información , Danzas folclóricas Dominicanas, Clases de Flauta, Curso de Voluntariado y Recreación, Clases de Guitarra (se agenda con el profesor), Actividades de servicio y voluntariado 4º sábado de cada mes 14hs. Más detalles.

CEFOPEN - Dirección: Nicaragua y Cabildo - Taller de Danza Latina, en

conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Hospital Maciel - Dirección: 25 de Mayo 174 - Taller de Teatro, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Club Guruyú - Dirección: Reconquista S/N - Taller Hip Hop, y taller de Percusión, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Cooperativa COVICORDON - Dirección: Avda. Gonzalo Ramírez esquina Carlos de Viana - Taller de Hip Hop, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Grupo Si Podemos (Adulto Mayor) - Clases de Gimnasia y Yoga. Más información

Cooperativa COVIREUS - Dirección: Isla de Flores 1620 - Taller de Percusión (Candombe), en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Ceprodih - Dirección: Bvar. Artigas 1881 esq. Goes - Ayudante de peluquería, Brushing y peinados de fiesta, Depilación, Manicuría y Pedicuría, Serigrafía, Informática. Más información

Centro Cultural URBANO - Dirección: Paraguay 1190- Títeres, Danza, Creadorxs (expresión corporal), Cine, Coro, Cine foro, Literario, Crearte (expresión plástica), Teatro. Más información

Vida y educación - Dirección: J.M Blanes 883 - Alimentación, salud e inclusión, taller de artes plásticas. Más información

Programa de deportes "Motivate". Armo, Aero local, Escuela de Básquet

femenino, Volley, Yoga y meditación. Más información.

Galpón "Barrio sur" - Dirección Paraguay 1015 - Gimnasia, danzas circulares, acrobacia aéreas, coreografía, expresión corporal. Más información: 093771105 / 099690518

MUESTRA REFUGIARTE EN MUMI

Lugar: Museo de las Migraciones (Mitre 1550)

Se inauguró la muestra RefugiArte en el MUMI, estará abierta al público hasta el 26 de agosto. ¡Vení a visitarla!

El martes 20 de junio se inauguró la exposición de ilustraciones "#RefugiArte: la crisis de refugiados a través de la mirada de artistas latinoamericanos" en la sala Principal del Museo de las Migraciones, ubicada en Mitre 1550.

La muestra de ilustraciones trata sobre los refugiados y la actual crisis de desplazamiento forzado que afecta a todo el mundo. La exposición está conformada por ilustraciones de artistas sudamericanos provenientes de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú y Uruguay.

NUEVOS SENTIDOS LLAMADO SEGUNDO SEMESTRE

Llamado a Proyectos y Actividades Socioculturales

El Ministerio de Desarrollo Social, a través de la División de Derechos Humanos, de la Dirección Nacional de

Promoción Sociocultural, convoca a colectivos de al menos tres integrantes, que desarrollen proyectos y actividades socioculturales destinados a la promoción de los derechos humanos, a presentar propuestas para el llamado Nuevos Sentidos; en sus dos categorías: A o B.

Las dos categorías de presentación son mutuamente excluyentes: categoría A de «Proyectos Socioculturales» o categoría B de «Actividades Socioculturales».

La forma de postulación será a través del formulario web contenido en las Bases de Llamado, a las que se puede acceder a través del siguiente link:

<http://www.mides.gub.uy/innovaportal/v/75218/3/innova.front/nuevos-sentidos>

El llamado estará abierto hasta el miércoles 19 de julio de 2017.

Por consultas dirigirse al mail: derechoshumanos@mides.gub.uy

IMPORTANTE: Talleres INEFOP

PROGRAMA DE CAPACITACIÓN - TRABAJADORES REPARTIDORES EN MOTO

El Instituto Nacional de Empleo y Formación Profesional (INEFOP) a través del convenio marco celebrado con la Inspección General del Trabajo (IGTSS) la Unidad Nacional de Seguridad Vial (UNASEV), el Banco de Seguros del Estado (BSE), la Federación Uruguaya de Empleados de Comercio y Servicios (FUECYS - PIT-CNT), la Cámara Nacional de Alimentación (CNA), CAMBADU (Centro de Almaceneros Minoristas, Baristas, Autoservicistas y afines del Uruguay), la Asociación de Farmacias del Interior (AFI) y el Centro de farmacias del Uruguay (CFU), abre las pre inscripciones al curso de Capacitación para Trabajadores Repartidores en Moto. Dicho curso tiene una carga horaria total de 12 horas distribuidas en 6 horas de clases teóricas y 6 horas de clases prácticas.

Esta capacitación se brindará en todo el territorio nacional, de forma escalonada, entre los meses de junio y noviembre de este año.

CERTIFICACIÓN DE COMPETENCIAS LABORALES PARA EL PERFIL PROFESIONAL DE MOZOS/AS PARA MALDONADO Y MONTEVIDEO

¿De qué se trata?

Es el reconocimiento público y formal de la capacidad laboral demostrada en base a la evaluación de competencias asociadas al perfil profesional de mozo/a. Busca reconocer los conocimientos, habilidades y actitudes de las personas trabajadoras independientemente de la forma en cómo los hayan adquirido.

¿En qué consiste el proceso de certificación?

Consiste en una etapa de evaluación donde candidatos/as recolectan, desarrollan y demuestran su desempeño. Estas evidencias se registran a través de entrevistas, observaciones en el puesto de trabajo, pruebas de conocimiento y una autoevaluación. Tiene una duración estimada de 3 a 5 meses como máximo.

¿Qué es necesario hacer para inscribirse en el proceso de certificación?

Las personas que quieran participar del proceso de certificación, deben tener 1 año de experiencia en el perfil profesional de mozo/a. La certificación se realizará en los departamentos de Maldonado y Montevideo. Puede acercarse o llamar a un Centro Técnico de Empleo (DINAЕ-INEFOP) para agendar día y hora para recibir asesoramiento. Los cupos son limitados, si supera la cantidad prevista la selección de los/as candidatos/as estará sujeta a sorteo.

ACREDITACIÓN DE SABERES EN LAS ÁREAS DE CÁMARA, SONIDO Y LOCUCIÓN

El Comité Sectorial de Empleo y Formación Profesional Medios de comunicación, integrado por INEFOP, ANDEBU, APU y CUTCEE se ha conformado con el objetivo de promover la formación profesional de sus trabajadores/as para la mejora de la empleabilidad y productividad empresarial.

La Acreditación de saberes por experiencia de vida, es un proceso por el cual CETP-UTU reconoce y valida los aprendizajes realizados en el ámbito laboral. Esto permitirá al trabajador/a contar con un certificado emitido por dicha institución, luego de pasar por una instancia de evaluación individual con un docente calificado.

Requisitos para la postulación

- Trabajar en una de las áreas a acreditar
- Contar con más de un año de experiencia en el cargo
- Desempeñarse como trabajador privado o independiente
- Toda esta información deberá ser comprobada ante CETP-UTU

Las postulaciones iniciarán el 20 de julio y finalizarán cuando se lleguen a 120 acreditaciones

Se irá contactando a los inscriptos para verificar documentación y acordar el inicio. Los interesados deben completar el formulario que sigue.

Inscripciones

Si tiene interés en inscribirse a cursos llame al 0800 8786 para que su postulación sea tenida en cuenta en futuras capacitaciones.

Si usted se encuentra en Seguro de Desempleo tiene derecho a capacitarse a través de INEFOP llamando al 0800 8764 para coordinar.

Citio web: www.inefop.org.uy/

PEQUEÑA GUÍA DE RECURSOS INSTITUCIONALES DE LA ZONA

Atención en Primera Infancia- PLAN CAIF

Los Centros de Atención a la Infancia y la Familia (Plan CAIF) constituyen una política pública interinstitucional de atención integral a la primera infancia, de alianza entre el Estado y las Organizaciones de la Sociedad Civil. Mediante la implementación de estos centros socioeducativos de primera infancia se busca garantizar la protección y promoción de los Derechos de los niños y niñas desde la concepción hasta los 3 años desde una perspectiva familiar.

Niños/as entre 0 y 3 años de edad y sus familias pueden acceder a estos centros, priorizando: situaciones de pobreza y vulnerabilidad y bebés hijas/os de mujeres con quienes el CAIF tuvo algún tipo de intervención durante el embarazo en coordinación con el servicio de salud (convenios MSP-ASSE- MIDES-INAU-Plan CAIF-INDA-UCC-IM).

Ofrece acompañamiento a los referentes familiares desde la concepción hasta los 3 años del niño/a desde un abordaje interdisciplinario.

El programa de Experiencias Oportunas para niñas/os desde 0 a 24 meses y sus familias, consiste en talleres semanales de interacción entre niños/as y sus adultos referentes, en los que se promueven experiencias significativas para el desarrollo integral de los niños/as y las capacidades parentales.

El programa de Educación Inicial brinda atención diaria para niñas/os de 2 y 3 años dirigido a favorecer el desarrollo integral y apoyo familiar para el desempeño de los roles.

Las inscripciones se realizan de forma personal en cada CAIF.

Nombre del Caif	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Azul	Hocquart 1491	29248268	caifazul@adinet.com.uy	8 a 16
Borocotó	Magallanes 1132	24198582	borocotocentroeducativo@gmail.com	8 a 16
Los Caramelos	Yaguarón 1750	29242760	caifloscaramelos@gmail.com	8 a 16
Los Pitufos	Washington 258	29153218	caiflospitufos@gmail.com	8 a 16
Mi Casita	25 de Mayo 562	2915470	micasitaciudadvieja@gmail.com	8 a 16
Nuestra Señora de Lourdes	Ciudadela 1532	29010165	centrolourdes@adinet.com.uy	8 a 16
Padre Novoa	Isla de Flores 1594	24110667	caifpadrenovoa@gmail.com	8 a 16
Catalina Parma	Cerro Largo 1726	2403315 6/240294 78	caifcatalinaparma@gmail.com	8 a 16

Actividades para Adolescentes- Centros Juveniles

Los Centros Juveniles promueven el desarrollo integral de los adolescentes, constituyendo espacios de socialización, recreación, apoyo pedagógico, capacitación y/o inserción laboral.

Se desarrollan distintas actividades educativas y recreativas, tendientes a promover la salud integral, la inserción, reinserción y permanencia en el sistema educativo formal u otras alternativas, así como la formación para el desarrollo laboral. Los Centros Juveniles promueven estrategias de trabajo sostenidas en el tiempo con los jóvenes y adolescentes que forman parte de las actividades de los Centros.

Pueden acceder adolescentes entre 12 y 17 años y 11 meses, preferentemente residentes en la zona de influencia del Centro Juvenil.

Se ofrece trabajo diario a lo largo de todo el año con los adolescentes y jóvenes que acuden a los centros. Cada centro cuenta con un equipo técnico multidisciplinario. Las líneas de trabajo incluyen actividades educativas, de participación ciudadana e identidad, actividades recreativas, artísticas, deportivas, formación en salud y nutrición.

Se accede al Centro Juvenil concurriendo personalmente de cada zona correspondiente, **INSCRIPCIONES ABIERTAS DE FORMA PERMANENTE.**

Nombre del Centro Juvenil	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Bien al Sur	Gonzalo Ramírez 1202	29011020	pirinchosv@gmail.com	10 a 16
El Puente	Ciudadela 1495	29005378	cjelpuente@gmail.com	14 a 18
El Anhelo	Wilson Ferrerira 1168	29082832	centrojuveniladm@outlook.com	14 a 18
Talleres Volpe	Soriano 1280	29011042	talleresadolescentes@adinet.com.uy	14 a 18

Actividades para niños- Club de Niños

Los Clubes de Niños son centros socioeducativos de atención diaria, de promoción y protección de derechos de niños, niñas y adolescentes que acompañan la acción de la familia y de la escuela en la educación, socialización, desarrollo, crianza y mejora de la calidad de vida. En este sentido apoyan e impulsan a las familias y otros actores comunitarios apuntando a lograr el pleno ejercicio de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

Son, también, propuestas de ampliación del tiempo pedagógico, en el entendido de que incorporan nuevos contenidos educativos, complementando los de la Educación Formal, y amplían el tiempo de cuidado infantil (hasta 9 ó 10 hs. incluyendo la Escuela).

Pueden acceder Niños, niñas y adolescentes de entre 5 y 12 años de edad (excepcionalmente hasta 14 años y 11 meses) preferentemente residentes en la zona de influencia del club, que se encuentren en situaciones de vulnerabilidad social. Asimismo se busca promover la integración de perfiles socioeconómicos y culturales diversos.

Ofrecen Atención diaria en contra horario escolar (matutino y/o vespertino), en locales adaptados a las necesidades y características de la franja etaria. Actividades educativas, lúdico-recreativas, de apoyo pedagógico, de asistencia, y de promoción y circulación socio-cultural para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes participantes.

Se accede directamente presentándose a los distintos Clubes de Niños para solicitar el ingreso.

Nombre del Club de Niños	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Casa de los Caramelos	Nicaragua 1376	29244176	clubloscaramelos@gmail.com	
Casturu	Minas 1071	24107527	marisislas@hotmail.com	13 a 17
Haciendo Caminos	Soriano 1280	29011042	volpecontaduria@adinet.com.uy	
Nuestra Señora de Lourdes	Ciudadela 1532	29010165	centrolourdes@adinet.com.uy	
Rambla Francia	Rambla Francia 261	29153482		

Casturu: Cuenta con apoyo pedagógico, taller de plástica, recreación y espacio de informática, (se está re definiendo). Se comparte la merienda.

Casacha: Proyecto de INAU de calle, que atiende a niñas, niños y adolescentes que se encuentran en situación de calle, con el fin de la restitución de sus derechos. Está trabajando con 30 niñas, niños y adolescentes, algunos en la modalidad de procesos individuales y otros en espacios grupales. Es un centro geo-referencial de calle, por lo cual abordamos situaciones en las que se encuentren en calle, o muchas horas de permanencia en calle, donde sus derechos se encuentran vulnerados, trabajando en la restitución de los mismos. La forma de que lleguen, es por medio de derivación UMO,

línea azul, recorridas, llamadas de la comunidad o derivación de otros equipos de situaciones en nuestra zona.

Dirección: Charrúa 2190. Teléfono: 24010566. Mail: casacha@inau.gub.uy

Servicios de Salud

Centro de Salud Ciudad Vieja. 25 de Mayo 183. Teléfono 29170074

Hospital Maciel: 25 de Mayo 174. Teléfono 29153000

Policlínica Barrio Sur. Gonzalo Ramírez y Gobernador Viana

Policlínica Tirapare. Avda Uruguay 1936. Teléfono 24006436.

Educación Formal Primaria: Escuela

Escuela N°131 República de Chile. Maldonado esquina Florida. Teléfono 29005918

Escuela N°291. Andes Esquina Canelones. Teléfono 29031792

Escuela N°8 República de Haití. Paraguay esquina Maldonado. Teléfono 29007712

Escuela N°218 María Clara Zabala. Treinta y Tres y Piedras. Teléfono 29157922

Escuela N°94 Roger Balet. Durazno y Aquiles Lanza. Teléfono 29012366

Escuela N°269 Maestro Julio Castro. Colonia y Cuareim. Teléfono 29007046

Servicios de atención a mujeres en situación de violencia

El Instituto Nacional de las Mujeres- Mides, ofrece atención psicosocial y legal gratuita a mujeres en situación de violencia doméstica y trata con fines de explotación sexual comercial. En situaciones de acoso sexual laboral, brinda asesoramiento y orientación.

Comunícate al teléfono 2400 0302 int. 5504 y 5505 o también al 0800 7272 (línea gratuita), encontrarás un espacio privado y confidencial donde podrás hablar con libertad y van a creer en tu palabra.

Por otro lado funcionan los Servicios brindan atención psicosocial-legal a mujeres adultas en situación de violencia doméstica. Este servicio funciona desde una perspectiva de género y derechos humanos, promoviendo el ejercicio de ciudadanía y favoreciendo el pleno goce de sus derechos. Asimismo, reciben consultas por parte de mujeres que viven otras formas de violencia basada en género.

Todos los Servicios del interior del país cuentan con equipos de articulación territorial (DAT) para la detección y primera respuesta de situaciones de violencia doméstica, identificando necesidades a nivel departamental y especialmente en pequeñas localidades. Se busca contribuir a mejorar el trabajo en red y a potenciar las capacidades de los distintos operadores/as en territorio para mejorar las estrategias integrales de respuesta ante la violencia basada en género.

Estos equipos realizan además, tareas de promoción y sensibilización en la temática de la violencia basada en género a nivel comunitario y tareas de difusión del Servicio.

Nombre	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Departamento de violencia basado en género	Florida 1178	24000302 interno 5504 y 5505	serviciovbgmontevideo@mides.gub.uy	Lunes a viernes de 9 a 17

Servicio de atención a mujeres en situación de trata con fines de explotación sexual

Es un servicio especializado de atención a mujeres que viven o han vivido situaciones de trata con fines de explotación sexual comercial, desarrollado desde un enfoque integral y desde las perspectivas de género y de derechos humanos. Se brinda asistencia, contención y acompañamiento psicológico, social y legal a mujeres que han vivido situaciones de trata con fines de explotación sexual.

Nombre	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Departamento de violencia basado en género	Florida 1178	24000302 interno 5504 y 5505	serviciovbgmontevideo@mides.gub.uy	Lunes a viernes de 9 a 17

El centro de atención queda ubicado en Florida 1178

Servicio telefónico *1020 Atención en uso de drogas

Es un servicio de atención telefónica que ofrece información, asesoramiento, atención y derivación en relación al uso problemático de drogas

El servicio es gratuito y está dirigido a: -Ciudadanía en general -Niños/as, adolescentes y adultos con uso problemático de drogas. -Familias y/o referentes socioafectivos de personas con uso problemático de drogas.

Brinda información en drogas a la ciudadanía en general

Orienta a docentes, técnicos, estudiantes y demás interesados en el tema

Asesora a usuarios de drogas, sus familiares y referentes socio afectivos

Brinda contención, apoyo, derivación y seguimiento de cada situación

Teléfono: 2309 1020 (desde teléfono fijo) y *1020 (desde celular)

Nombre	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Ciudadela	Eduardo Victor Haedo 2046	*1020 o 24093341	dispositivociudadela@gmail.com	9 a 18

CEPE: Centro Público de Empleo

Son centros que prestan diferentes servicios tendientes a facilitar el encuentro entre las personas interesadas en acceder al mercado laboral y las empresas o actores productivos que lo requieren. Coordinan acciones para identificar, reconocer y aprovechar los recursos y capacidades existentes en la zona, contribuyendo al acceso a los mismos.

Ofrece servicios de información, orientación e intermediación laboral a trabajadores/as y empresas.

Gestiona:

Programa de Inversión Productiva destinado al apoyo financiero para la compra de herramientas y maquinaria a emprendimientos.

Programa Objetivo Empleo: brinda subsidios económicos a las empresas que opten por contratar y/o capacitar a las personas pertenecientes al programa.

Ley de Empleo Juvenil: subsidio a las empresas en la contratación de personas jóvenes.

Dirección: Bartolomé Mitre 1482 – Teléfono: 29164797

Educación Formal para adolescentes

Liceo Número 27 Francisco Maciel. Alzaibar 1328. Teléfono 29157516

Liceo N°1 José Enrique Rodo. Andes 1180. Teléfono 29012329.

UTU Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari. Sarandí 472. Teléfono 29163587
Interno 204.

Refugios

Calle es un programa de inclusión social dirigido a personas en situación de calle mayores de 18 años, que desarrolla acciones tendientes a la restitución de derechos vulnerados. El programa opera a través de centros en diferentes modalidades para la atención de diferentes perfiles poblacionales que están en situación de calle

Contacto: Puerta de Entrada. Convención 1572. Teléfono 29016127/ 29011278

Centro de Información y Referencia de la Red de Drogas

Portal Amarillo

Los objetivos generales del Centro de Información y Referencia de la Red de Drogas Portal Amarillo son:

- Atención a aquellos usuarios con consumo inicial, no problemático en el sentido de

adicción instalada y daño individual manifiesto, con voluntad de tratamiento.

- Realizar el seguimiento de aquellos usuarios que cumplieron el programa en el Portal Amarillo (residencial y/o ambulatorio)
- Atención a familias preocupadas por la situación de consumo del usuario.

LINEA DE ATENCION: 2309 1020

Grupos T Usuarios

- Lunes: 11:00 a 12:30
- Martes: 10:30 a 12:00
- Miércoles: 11:00 a 12:30
- Jueves: 11:00 a 12:30
- Viernes: 11:00 a 12:30

Grupo SODA - Servicio de Orientación y Diagnóstico de Alcoholismo

Miércoles: 11:00 a 12:30

Grupo T (Familia y/o Referentes)

- Lunes: 11:00 a 12:30
- Martes: 10:00 a 11:30
- Miércoles: 11:00 a 12:30
- Jueves: 11:00 a 12:30
- Viernes: 11:00 a 12:30

Grupo T Multifamiliar

- Lunes: 15:30 a 17:00

Grupo T Genero

- Viernes: 10:00 a 12:00

Grupo T Adolescentes

- Jueves: 14:30 a 16:00

PROGRAMA ALEROS

Aleros es un programa de apoyo a usuarios problemáticos de drogas con una modalidad de intervención a nivel comunitario, que incluye el trabajo de captación en la calle y promoción de redes institucionales, sociales y locales con enfoque integral, en aspectos preventivos, asistenciales y de inclusión social.

Lunes: Policlínica ASSE (Ciudad Vieja Frente al Maciel)

Martes: Recorrido Centro Sur y Ciudad Vieja

Miércoles: Recorrido Centro Sur y Ciudad Vieja

Jueves: Recorrido Centro Sur y Ciudad Vieja

OFICINA TERRITORIAL MIDES

Las Oficinas Territoriales (OT) son la principal puerta de entrada a los programas y servicios provistos por el MIDES. Las OT desarrollan además atención descentralizada en barrios y pequeñas localidades de su departamento de referencia. Actualmente existen 35 Oficinas Territoriales dispersas en todo el país. El objetivo de las Oficinas Territoriales es brindar una atención ciudadana adecuada y de calidad así como apoyar la operativa y articulación institucional del MIDES en el territorio.

¿Quién puede acceder?

Puede acceder toda la población que requiera orientación o asesoramiento respecto a las prestaciones y programas que desarrolla el MIDES en el territorio así como de servicios de otras dependencias públicas.

¿Qué ofrece?

En las OT puede consultarse sobre:

- Información general sobre programas y servicios del Ministerio.
- Inscripción y acceso a programas del MIDES.
- Información sobre programas y servicios de otras dependencias públicas.
- Seguimiento de casos.
- Conformación de redes locales de protección social.
- Instancias y dispositivos de participación social.

Nombre	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Oficina Territorial Centro	Domingo Aramburu 1637	24000302/ int 4322	mdeo-centro@mides.gub.uy	10 a 16

SOCAT VIDA Y EDUCACIÓN

Acércate para conocer y consultar sobre diferentes temas que te puedan interesar. Desde orientación sobre recursos tanto estatales como de la sociedad civil de la zona a consultas sobre diferentes problemáticas que estás viviendo.

Días, horarios y lugares de consulta

Lunes de 9.00 a 12.00 en Zelmar Michelini 993 esquina Gonzalo Ramírez (Casa de la Cultura Barrio Sur)

Miércoles 9.00 a 12.00 en Washington 214 esquina Pérez Castellano (Casa de los Marineros)

Jueves de 9.00 a 12.00 en 25 de Mayo 183 esquina Maciel (Centro de Salud Ciudad Vieja)

Jueves de 13.00 a 16 en Uruguay 1936 esquina Arenal Grande (Policlínica Tiraparé)

Contacto:

vyesocatmunicipiob@gmail.com – 098923867

SEMANARIO ENTRADA LIBRE BUSCA DAR CUENTA DE LAS ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR DE FORMA GRATUITA EN LA ZONA DURANTE ESTA SEMANA QUE TRANSCURRE. Toda la información de este semanario es recogida de: Facebook Qué hago hoy/ Sitio Oficial del Municipio B/ Sitio Oficial de la Intendencia de Montevideo/ Sitio Oficial del INJU/ Sitio Oficial del MIDES/ Sitio Oficial del Centro Cultural España/ Sitio Oficial de Alianza Francesa/ Sitio Oficial de Museos del Uruguay, con el fin de compartir y promover la participación cultural.

La guía es elaborada por

