

SEMANARIO

ENTRADA LIBRE

**Actividades libres y gratuitas
para todos en la semana del 19
al 26 de Junio**

El Semanario Entrada Libre busca dar cuenta de las actividades que se pueden realizar de forma gratuita en la zona del Municipio B durante la semana que transcurre.

El formato del Semanario se divide en tres módulos: un primer módulo que presenta las actividades gratuitas que se presentan en la semana, otro módulo que presenta las actividades que vienen desarrollándose en el mes, y un último que refiere a una pequeña guía de recursos de la zona que puede ser útil para todxs.

Toda la información de este semanario es recogida de: Facebook Qué hago hoy/ Sitio Oficial del Municipio B/ Sitio Oficial de la Intendencia de Montevideo/ Sitio Oficial del INJU/ Sitio Oficial del MIDES/ Sitio Oficial del Centro Cultural España/ Sitio Oficial de Alianza Francesa/ Sitio Oficial de Museos del Uruguay, con el fin de compartir y promover la participación cultural.

19 de Junio

CINE: FESTIVAL TENEMOS QUE VER 6

Organizan: Cotidiano Mujer y Festival Tenemos que ver.

Del 13 al 20 de junio es la sexta edición de Tenemos Que Ver, Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Uruguay. Es en el Auditorio Nelly Goitiño con entrada libre.

Para esta sexta edición de Tenemos Que Ver creemos esencial hacer foco en la migración como derecho humano. Sabemos que tenemos la libertad de elegir a donde ir, pero... ¿realmente integramos a la persona que llega? ¿Somos realmente libres para elegir dónde vivir? ¿Vemos como iguales a quienes son culturalmente distintos?

Proponemos colocar la mirada en la migración como un enriquecimiento de la diversidad cultural local y a la vez como camino real del desarrollo mundial. Apelamos a la construcción de una actitud positiva por parte de las personas que reciben, consolidando un habitar basado en el respeto por la diversidad y en una cultura de derechos humanos. Nos desesperamos impotentes ante las oleadas masivas de gente, de familias, que huyendo de sus países cruzan el Mediterráneo arriesgando (y perdiendo) ominosamente sus vidas en ese Mar bautizado como Mare Mortum... Distintos exilios, distintas causas, siempre ante una necesidad de dejar el lugar de nacimiento.

A través de la programación podremos vivenciar parte de la realidad de los inmigrantes ilegales en Europa, las dificultades y conflictos internos con los que se encuentran. La vida de una mujer ucraniana inmigrante en Alemania con una dura realidad, tras ser despedida de su trabajo y presionada por su situación económica, termina olvidándose de sí misma para poder sobrevivir. Recorreremos diferentes realidades que muestran desde la solidaridad y la cultura comunitaria, a la guerra, discriminación y devastación. Conoceremos a un grupo de mujeres que cocina para los migrantes que viajan en el tren de México a Estados Unidos, y también el destino de diez niños que deben salir de su país tras los bombardeos.

Así es como a través de más de cuarenta largometrajes y cortometrajes de ficción, documental y animación, buscamos brindar un pantallazo diverso de realidades que suceden a lo largo y ancho del mundo. Poniendo la mirada en cada uno/a de nosotros como promotores del cambio y constructores de una mejor forma de convivencia, sin fronteras.

Tenemos Que Ver es un espacio de acción que promueve la participación y el involucramiento de la sociedad a través del arte, busca derribar barreras sociales y conceptuales, y colocarnos frente al otro, a cualquier otro, como igual. Es un festival de cine inclusivo que busca ponernos como hacedor de nuevas realidades.

Un espacio para que niños, niñas y adolescentes nos muestren sus mundos a través del Concurso Nacional de Cortometrajes de 1 minuto 1 derecho. Así como también desde la Muestra Internacional de Fotografía esperamos ver reflejada la mirada de jóvenes y adultos sobre la temática migración y sus múltiples aristas.

La Muestra de Cine y DDHH de niños, niñas y adolescentes es programada junto a un grupo de gurises, quienes a través de una serie de talleres de visionado, seleccionaron los cortometrajes que serán parte de esta sección.

17.00 hs. Sala B, Auditorio Nelly Goitiño

Alto el juego de Walter Tournier / Uruguay / 2016 / 7 min. / Animación

Si Dios quiere, Yuli de Jean Jean / Haití, República Dominicana / 2015 / 70 min. / Documental.

19.00 hs. Sala B, Auditorio Nelly Goitiño

Mediterránea de Jonas Carpignano / Italia / 2015 / 107 min. / Ficción

Luego de la exhibición de la película se hará un cine foro

21.00 hs. Sala B, Auditorio Nelly Goitiño

Ni un pibe menos de Antonio Manco / Argentina / 2016 / 61 min. / Documental

Estará presente el director de la película

20 de Junio

CINE: FESTIVAL TENEMOS QUE VER 6

Organizan: Cotidiano Mujer y Festival Tenemos que ver. Hora 19.

Película: Trazos familiares

José Pedro Charlo / 2017 / Uruguay / 70 min. / Documental

Dos nombres en una pancarta son el origen de una historia que entrelaza la vida de tres familias y sus distintas generaciones a lo largo de las últimas cuatro décadas. Los conflictos de la época, dramas y desarraigos, búsquedas, cambios sociales, desde la vivencia familiar.

Sala Héctor Tosar, Auditorio Nelly Goitiño.

REFUGIARTE

Organiza: Museo de las migraciones. Lugar: MUMI (Bartolomé Mitre 1550 esquina Piedras). Hora: 19

El próximo 20 de junio a las 19 hs., se inaugura la muestra RefugiArte en el MUMI, en conmemoración del Día Mundial del Refugiado.

El martes 20 de junio se inaugura la exposición de ilustraciones "#RefugiArte: la crisis de refugiados a través de la mirada de artistas latinoamericanos" en la sala Principal del Museo de las Migraciones, ubicada en Mitre 1550.

La muestra de ilustraciones trata sobre los refugiados y la actual crisis de desplazamiento forzado que afecta a todo el mundo. La exposición está conformada por ilustraciones de artistas sudamericanos provenientes de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú y Uruguay.

La inauguración contará con la presencia del embajador de buena voluntad de ACNUR, el actor uruguayo Osvaldo Laport.

POESÍA ECUATORIANA CONTEMPORÁNEA: ALEYDA QUEVEDO Y EDWIN MADRID

**Organiza: Centro Cultural España
Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629). Hora 19.**

La Embajada de Ecuador en Uruguay y el Centro Cultural de España te invitan a una noche de poesía contemporánea ecuatoriana, que contará con la presencia de dos de las figuras más importantes del país andino Aleyda Quevedo Rojas y Edwin Madrid (premio de poesía Casa América 2004). Presentarán algunas de sus últimas creaciones y deleitarán al público con un recital poético.

22 de Junio

MÚSICA: IV NOCHES BÁRBARAS, LA GRAN FIESTA DE MÚSICA CALLEJERA

**Organiza: Centro Cultural España.
Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629). Hora: 19**

Tres escenarios en simultáneo.

En el marco de las celebraciones de San Juan, Madrid y Montevideo se unen tendiendo escenarios transatlánticos en solsticios espejos para rendirse a la música de la calle. Esta es la cuarta edición de este festival en la capital uruguaya, consagrándola como la segunda sede de esta gran cita y la única fuera de España.

En la noche del 22 de junio, más de 20 bandas y solistas tomarán los principales espacios del CCE presentándonos el arte y el talento con el que habitualmente nos sorprenden en un autobús; aquellas bandas que vemos en pequeños espacios y pubs o esos grupos de amigos que se juntan a tocar en la feria.

El gran Festival de la música callejera ha reunido en sus tres ediciones en Montevideo a más de cien artistas de todos los estilos y formatos, con miles de personas que han disfrutado de la música más callejera en vivo.

23 de Junio

NOCHE DE SAN JUAN EN CIUDAD VIEJA

**Organiza: Ministerio de Turismo,
Municipio B, Programa Esquinas de
la Cultura. Lugar: Ituzaingó y
Rambla 25 de Agosto. Hora 18.**

Una experiencia para disfrutar del encuentro en todas sus maneras. Lo colonial y lo contemporáneo, el arte y la gastronomía, las tradiciones y las nuevas expresiones, la gente y los espacios.

 San Juan es la excusa. El encuentro es lo que importa. ¡Arrímate a la hoguera!

22 y 23 de Junio

SEMINARIO INTERNACIONAL. EL RÍO DE LA PLATA EN PORTUGUÉS: IDEAS, HOMBRES E IMPERIOS, 1817-2017

**Organiza: Programa de
investigación I+D CSIC "Claves del
Siglo XIX en el Río de la Plata".
Facultad de Humanidades y
Educación. Udelar. Lugar y hora:
Jueves 22 – Facultad de
Humanidades Udelar / De 10 a 18
hs. Viernes 23 – CCE / De 10 a 18
hs.**

El año 2017 marca el bicentenario del inicio de la ocupación luso-brasileña de Montevideo, que en 1820 alcanzó la totalidad de la Banda Oriental, período conocido en Uruguay y Brasil como "Cisplatino." La ocupación luso-brasileña fue una bisagra fundamental en la configuración de alianzas políticas y sociales que resultó en el Uruguay independiente.

El seminario reunirá en Montevideo a investigadores de Argentina, Brasil, Estados Unidos y Portugal en pos de examinar diferentes perspectivas sobre la interacción luso-hispánica en el Río de la Plata colonial, para luego centrar la discusión sobre el período Cisplatino y ofrecer miradas de reflexión sobre las relaciones resultantes entre Argentina, Brasil y Uruguay.

Entre otros temas, las sesiones se van a centrar en las conexiones luso-hispánicas hacia fines del período colonial (desde las redes de élites mercantiles hasta el tráfico de esclavos), la circulación, recepción y discusión de ideas y proyectos de organización política y reconfiguración territorial a partir de la revolución en el Río de la Plata, la justicia, la policía y la vida cotidiana en la Provincia Cisplatina, así como la experiencia de la guerra que atravesó todo el período y conectó a personas y bandos desde Buenos Aires hasta Rio de Janeiro y que tuvo como escenario a Montevideo y su campaña.

24 de Junio

DIBLING, DESIDIA DE UN PONY

**Organiza: Programa Esquinas de la
Cultura, Municipio B, Comedia**

Nacional. Lugar: Espacio VAR (Lima 1621). Hora 18.

El Municipio B continúa con su apuesta a fortalecer la cultura y el acceso a bienes culturales en el marco de su política de desarrollo social en el territorio. Esta vez, y trabajando en conjunto con los programas Esquinas de la Cultura y Fortalecimiento de las Artes de la Intendencia de Montevideo, el Departamento de Cultura y la Comedia Nacional traen cinco obras de teatro a los barrios de forma completamente gratuita.

Las mismas serán distribuidas por fuera del circuito teatral de la Av. 18 de Julio en el marco de un proceso de descentralización de espacios.

Una mirada desde el humor sobre un tema que nos involucra a todos: la discriminación. La obra parte de la premisa de que cualquier excusa es buena para marcar al otro, distanciarlo o marginarlo. Si la mirada construye al sujeto, ¿cómo y de qué manera lo miramos? ¿Cómo nos construimos con el otro?

TALLER: EL MUNDO EN COLORES

**Organiza: Centro Cultural España.
Lugar: Centro Cultural España (Rincón 629). Hora 15.**

En el marco en el marco de la 5^a Bienal Internacional de Diseño BID_16

A cargo de: Alejandro Sequeira y Cecilia Ratti

De 5 a 9 años.

El taller propone una experiencia para niñas y niños utilizando colores, mediante la cual los participantes crean

-a partir de técnicas sencillas-relaciones cromáticas que conducen a diferentes juegos con recursos provenientes de más de un área del universo audiovisual.

Alejandro Sequeira

Es diseñador gráfico, fotógrafo y periodista. Trabaja como diseñador gráfico desde fines de los ochenta. Hasta su actual Estudio TROCADERO. GabineteDDiseño, fue codirector de los siguientes estudios: La Galera A&D (1991), Metro (1993) y Obra (1996). Ha realizado una intensa labor a nivel de diseño editorial y también como editor de productos de prensa. Cursó la Licenciatura en Ciencias Biológicas en la Facultad de Humanidades y Ciencias y estudió Artes Visuales en varios talleres. En 1999 recibió el Primer Premio en el V Salón de Artes Plásticas de la Intendencia Municipal de Montevideo. Ha tenido numerosos reconocimientos a nivel nacional e internacional tanto en el área del Diseño como en el rubro de Divulgación científica. En 2009, fue galardonado con el Premio Morosoli de Plata en reconocimiento a su carrera como Diseñador Gráfico y en 2010, siendo parte del envío de la delegación uruguaya, el Primer Premio de Diseño Gráfico de la Bienal Iberoamericana de Diseño por el libro Costigliolo, homo geometricus. En 2014, recibió el premio Bartolomé Hidalgo en la categoría Investigación y Divulgación Científica por su libro Hongos. Guía visual de especies en Uruguay. En 2015 dicha publicación también fue distinguida con el Premio a Ensayo y Divulgación Científica en la edición de Premios a las Letras otorgado por el Ministerio de Educación y Cultura. Formó parte del equipo de curaduría de la muestra Uruguay Diseña (Finlandia 2012) y de los Fondos FI del Ministerio de Cultura (2017). En 2015 fue seleccionado para

exponer en La Bienal del Cartel de Bolivia.

El libro Chivito. El rey de los sándwiches de carne fue seleccionado en la BID16 (5^a Bienal Iberoamericana de Diseño). Tres de sus trabajos editoriales se exhiben en el CCE en el marco de la BID16.

ENCUENTRO FRIKI

Organiza: Ministerio de Educación y Cultura. **Lugar:** Biblioteca Nacional (18 de Julio y Tristán Narvaja). **Hora 14.**

Encuentro Friki es un evento cultural solidario destinado a dar difusión a distintas expresiones culturales como la historieta, la animación y la tecnología. En el mismo, se realizan concursos de cosplay, k-pop, dibujo, canto, soft combat, exhibiciones de artes marciales, anime, tecnología, talleres y workshop. El evento se realizará este 24 y 25 de junio del 2017 en la Biblioteca Nacional de Uruguay.

26 de Junio

CINE: EN CONSTRUCCIÓN

Organiza: Centro Cultural España. **Lugar:** Centro Cultural España (Rincón 629). **Hora 19.**

Enmarcado en el Ciclo QUIJOTES Y QUIJOTAS: una mirada desde la militancia social, el Centro Cultural de España invita a una función de cine con entrada libre, para el lunes 26 de junio a las 19 horas:

FICHA TÉCNICA: EN CONSTRUCCIÓN

2001 / 125 min. / España

Dirección: José Luis Guérin

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

En un emblemático barrio popular de Barcelona, amenazado por un plan de reforma, se emprende la construcción de un bloque de viviendas. Un hecho común que nos permite conocer la intimidad de una construcción y del barrio en el que se lleva a cabo. Frente a la cámara se van sucediendo escenas de la vida cotidiana de un barrio, de sus gentes y de las anécdotas que genera la construcción de la obra. En este proceso se advierte que la mutación del paisaje urbano implica también una mutación en el paisaje humano y que en este movimiento se pueden reconocer ciertos ecos del mundo.

La película aborda, durante poco más de dos horas, y tras dos años de rodaje y más de 120 horas de material filmado, el proceso de transformaciones que se derivan de la realización del proyecto de reurbanización del lugar. Demoliciones, levantamientos, diálogos y escenas íntimas conforman la serie de acontecimientos que van tejiendo el modo como sus habitantes viven estos cambios. Vemos sucesivamente a los lugareños, los obreros contratados para la realización de los trabajos y, eventualmente, a los nuevos inquilinos del barrio.

Premios: 2001: Festival de San Sebastián: Premio Especial del Jurado. Premio Fipresci; 2001: Premios Goya: Mejor documental

Actividades Mensuales

CAPACITACIÓN LABORAL EN ADMINISTRACIÓN CON MEMORY

Inicio del curso: julio 2017

Lunes a Viernes de 9 a 13 horas

Sólo 20 cupos

Gratis y Pago de viáticos por asistencia –

Apoyo a la inserción laboral

Requisitos:

Jóvenes ambos sexos de 18 a 29 años.

Sin empleo formal actual.

Que quieran trabajar en área administrativa

Bachillerato completo o equivalente UTU

Informes y pre-inscripciones 3 a 7 de julio de 14 a 17 hs con fotocopia CI.

Instituto Proyecto Trabajo

José E. Rodó 1927 esq. Eduardo Acevedo

cel. 099 304 309 sms

Montevideo

www.proyectotrabajo.org

proyectotrabajo@adinet.com.uy

CAPACITACIÓN LABORAL EN LOGÍSTICA Y CAJA CON MEMORY FIGARO

Inicio del curso: JULIO 2017

Clases de lunes a viernes de 14-18 horas

Duración: 14 semanas

Sólo 20 cupos
Gratis y Pago de viáticos por asistencia -

Requisitos:

Jóvenes ambos sexos de 18 a 29 años.

Sin empleo formal actual.

Que quieran trabajar en área administrativa y logística

Ciclo Básico o equivalente UTU aprobado

Por informes y pre-inscripciones:

3 a 7 JULIO horario: 14 a 17 hs

Instituto Proyecto Trabajo

José E. Rodó 1927 esq. Eduardo Acevedo

cel. 099 304 309 sms o WhatsApp

proyectotrabajo@adinet.com.uy

www.proyectotrabajo.org

CINE EN MINISTERIO DE TRANSPORTE Y OBRAS PÚBLICAS

Organiza: Ministerio de Transporte y Obras Públicas. Lugar: Sala Tomás Berreta (Rincón 561). Hora:

16.45.

A partir del viernes 2 de junio y durante todo el año, Cinemateca Uruguaya proyectará películas en la sala "Tomás Berreta" del Ministerio de Transporte y Obras Públicas (Rincón 561 – primer entresiso). Las funciones serán de lunes a viernes a las 16:45 horas, con entrada gratuita.

El proyecto impulsado por el MTOP, en el marco de sus 110 años, surge con la idea de extender el Complejo Cultural del organismo, y acercar el cine tanto a funcionarios del ministerio, como a la ciudadanía en general.

La programación constará de estrenos recientes así como de ciclos temáticos,

filmografía de diferentes países y retrospectivas de los directores más relevantes del arte cinematográfico.

LABORATORIO DE MANIPULACIÓN POÉTICA

**Organiza: Centro Cultural España.
Lugar: Centro Cultural España
(Rincón 629)**

Todos los martes entre el 30 de mayo y el 11 de julio 2017. De 18 a 20 hs.

A cargo de: Martín Barea Mattos

¿Qué es?

El Laboratorio de Manipulación Poética propone modificar la herencia de nuestro lenguaje, aportando herramientas técnicas y conceptuales para mover el horizonte de la mirada.

¿Cómo funciona?

El Laboratorio de Manipulación Poética, tiene una periodicidad semanal. No es un taller literario ni una clase de arte sino un lugar de experimentación, donde es fundamental extraer y exponer la materialidad personal, la información que llevamos dentro.

En el Laboratorio de Manipulación Poética, vamos a analizar ciertos conceptos como Monstruo, Deriva, Escritura, Surco a través de la poesía visual, conceptual, la performance y la escritura automática.

Martín Barea Mattos es el laboratorista, curador o guía, que propone, dispone y diagnostica el mejor camino para nuestra obra. Algunos autores y artistas elementales del Laboratorio: Alfredo Mario Ferreiro, Joan Brossa,

Yoko Ono, Clemente Padín, Kafka, William Burroughs, Raúl Zurita...

¿A quiénes está dirigido?

El Laboratorio de Manipulación Poética está dirigido a creadores, cualquiera sea su disciplina: escritores, músicos, artistas visuales, que necesiten encaminar una nueva obra o proceso: renovar el reflejo de sus acciones creativas.

Inscripciones y más información:
martin.barea.mattos@gmail.com

CUPO MÁXIMO DE 20 PERSONAS.

Jueves 1, 8, 15 y 29 de junio – 14:30 hs.

TALLER "ESCRITORES Y ESCENARIOS" 5TO CICLO: MARGUERITE DURAS Y FRANCIA

**Organiza: Centro Cultural España
(Rincón 629)**

Un taller semanal orientado a adultos mayores, con la intención de asomarnos a biografías y escenarios de inspiración de la literatura, tales como Antón Chéjov y Rusia, Aristófanes y Grecia, Johann Wolfgang von Goethe y Alemania, Roberto Arlt y Argentina, Marguerite Duras y Francia, Chinua Achebe y Nigeria, Vinicius de Moraes y Brasil, Yukio Mishima y Japón, Federico García Lorca y España, Toni Morrison y Estados Unidos, y José Enrique Rodó y Uruguay.

A cargo de: Rosanna Pratt, escritora, editora y productora cultural.

www.rosannapratt.com

DIRIGIDO A ADULTOS MAYORES. PARA TODO PÚBLICO. NO REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA.

Este viernes 16 continúan las obras teatrales gratuitas en el Municipio B, descentralizando el teatro por nuestros distintos barrios.

TEATRO: DESCENTRALIZANDO EL CENTRO

El Municipio B continúa con su apuesta a fortalecer la cultura y el acceso a bienes culturales en el marco de su política de desarrollo social en el territorio. Esta vez, y trabajando en conjunto con los programas Esquinas de la Cultura y Fortalecimiento de las Artes de la Intendencia de Montevideo, el Departamento de Cultura y la Comedia Nacional traen cinco obras de teatro a los barrios de forma completamente gratuita.

Las mismas serán distribuidas por fuera del circuito teatral de la Av. 18 de Julio en el marco de un proceso de descentralización de espacios.

DRIBLLING, DESIDIA DE UN PONY

Sábado 24 de Junio, 18 hs en Espacio Var, calle Lima 1621.

Viernes 30 de Junio, 19 hs en IMPLOSTIVO, calle Isla de Flores 1438.

Una mirada desde el humor sobre un tema que nos involucra a todos: la discriminación. La obra parte de la premisa de que cualquier excusa es buena para marcar al otro, distanciarlo o marginarlo. Si la mirada construye al sujeto, ¿cómo y de qué manera lo miramos? ¿Cómo nos construimos con el otro?

SENCILLO

Martes 27 de junio, 10 hs., en Galpón Entropía, calle Bacigalupi 2094.

Emilio es cantautor, guitarrista, violinista y telista. Tiene mucho para decir pero no sabe cómo. Hace muchas cosas, quiere hacerlas todas al mismo tiempo; y sus buenas intenciones chocan con su torpeza. Se siente víctima de sus propias elecciones como si fueran ajenas. Es un hombre que intenta juntar sus partes, conectar con lo que queda de sus sueños para luego ver qué hace con eso. Todo puede ser más sencillo de lo que parece, pero no todos estamos en condiciones de verlo así.

TALLER DE SERIGRAFÍA

Organiza: Centro Juvenil El Puente, Cooperativa Hincapié e Inefop.

En junio comienza un curso gratuito de serigrafía para jóvenes, en el Centro Comunitario El Puente.

El curso está dirigido a jóvenes de 15 a 17 años que no estén estudiando.

Se realizará en el horario de la mañana de junio a diciembre, en el Centro Comunitario El Puente (Ciudadela 1495 esq. Cerrito).

Por consultas sobre inscripciones: inefopelpuente@gmail.com / 095 962 648 - 098 502 502

PLAN IBIRAPITA: INCLUSIÓN DIGITAL PARA JUBILADOS

Organiza: Municipio B.

Continúan las inscripciones para el Plan Ibirapita en el Municipio B. Ahora también son beneficiarios los jubilados menores de 65 años.

Siguen abiertas las inscripciones al Plan Ibirapitá en el Municipio b, para la obtención de una tablet, un programa que promueve la inclusión digital de jubilados y jubiladas. Quedando habilitados a partir de esta semana, los jubilados de Montevideo menores a 65 años.

Durante 2017 estarán disponibles los primeros 35.000 cupos; el total de beneficiarios en el departamento se terminará de cubrir en 2018. Dicho plan busca avanzar en términos de acceso inteligente a distintos contenidos, así como lo hizo en su momento el Plan Ceibal destinado a niños, niñas y adolescentes.

Los docentes Belén Mendez y Badiel Hormaza junto con la Lic. Lucía Varela, coordinadora del plan Ibirapitá, son los encargados de llevar adelante los talleres en el Municipio b, para darles las instrucciones básicas de manejo de las tablet a los jubilados y jubiladas.

Requisitos:

- Jubilados residentes en Montevideo
- Que tengan el dígito verificador de su Cédula de Identidad 0, 1, 2, 3 o 4.
- Que tengan por todo concepto un ingreso máximo de \$28888.

Inscripciones:

Podrán anotarse de forma muy sencilla online o de forma presencial en la sede del Municipio b (Joaquín Requena esquina E. Víctor Haedo - Plaza Seregni) de lunes a viernes de 10 a 18 hs.

Quienes se inscriban se irán agendando según las fechas disponibles desde marzo hasta cubrir todos los cupos. Junto con la entrega de la tablet, recibirán un taller de uso en grupos de 28 beneficiarios. Las entregas y los

talleres serán progresivos y se extenderán hasta noviembre de 2017.

MOTIVATE: ACTIVIDADES RECREATIVAS

Organiza: Municipio B.

Sumate a todas las propuestas deportivas y recreativas gratuitas que tenemos en el territorio, durante todo el año.

En su apuesta a reforzar su compromiso como Municipio Saludable, el Municipio b continuará durante el período otoño - invierno con diversas actividades físicas, deportivas y de recreación en distintos espacios públicos y clubes del territorio.

Todas las actividades son con ingreso libre y gratuito. "Motivate" es el nombre de esta propuesta que forma parte del plan integral de Educación Física y recreación impulsado por el Municipio, y que apunta a fomentar una vida saludable a través del deporte.

PLAZA LIBER SEREGNI

- ESCUELA DE PATÍN Y ROLLERS. Todos los sábados, de 10 a 13 hs. Para niñas, niños y jóvenes de entre 6 y 17 años. Prof. Graciela Benítez.

SINDICATO DEL MEDICAMENTO (SIMA)

(Martín C. Martínez, entre E.V.Haedo y Colonia)

- EDUCACIÓN FÍSICA Y RECREACIÓN. Se realizan los lunes, miércoles y viernes, de 9:30 a 11 hs. Clases mixtas, para personas adultas y adultas mayores. Los días miércoles y viernes las profesoras son Adriana Miranda y Paola Denevi, y los lunes Prof. Adriana Miranda y Lic. Psic. Yanela Lima.

COMPLEJO SUTEL

- ESCUELA DE VÓLEIBOL. Las clases se dictan los días martes y jueves. De 19 a 20 hs. para niños y niñas de 7 a 10, y de 20 a 21 hs. niñas y pre-adolescentes de 10 a 15 años en SUTEL (Miguelete y Cabildo).

CLUB ATENAS

- VÓLEIBOL SOCIAL MI.XTO. Las clases se dictan los días sábados, de 9 a 11:30 hs. en el Club Atenas (Cebollatí 1434). Es para personas adultas y jóvenes mayores de 15 años. Prof. Pilar Díaz.

ESPACIO POLIDEPORTIVO

- ESCUELA DE PATÍN Y ROLLERS. Todos los miércoles, de 16 a 19 hs. en el Espacio Polideportivo de Ferrer Serra y Democracia. Para niñas, niños y jóvenes de entre 6 y 17 años. Prof. Graciela Benítez.

CLUB OLYMPIC BELGRANO

- ESCUELA DE HANDBALL. Lunes y miércoles en los siguientes horarios: 16 a 17 hs. escolares de 5º y 6º año, 17 a 17:45 hs. escolares de 3º y 4º año, y de 17:45 a 18:45 hs. liceales de 1º y 2º año. Las clases se dictan en el Club Olympic Belgrano (Galicia 1483 esquina Piedra Alta) y están a cargo de la Prof. Carolina Aguirre.

Las inscripciones se realizan en el mismo sitio donde se llevan a cabo las clases. Se debe presentar Carné del niño, niña o adolescente y/o certificado de aptitud física al día.

TALLERES ESQUINAS DE LA CULTURA

Organiza: Programa Esquinas de la Cultura (Intendencia de Montevideo).

Estos son los talleres que brindará el Programa Esquinas de la Cultura en el Municipio b en el 2017.

Fomentando la cultura comunitaria y participativa el Municipio b y el Programa Esquinas de la Cultura de la Intendencia de Montevideo presentan una serie de cursos y talleres que se desarrollarán en distintos barrios del territorio durante este año. Ya comenzaron talleres de Hip Hop, Percusión y Teatro.

Las inscripciones a los talleres se realizan en el lugar donde se desarrollan los mismos.

Estos son los talleres que brindará el Programa Esquinas de la Cultura en el Municipio b en el 2017.

Fomentando la cultura comunitaria y participativa el Municipio b y el Programa Esquinas de la Cultura de la Intendencia de Montevideo presentan una serie de cursos y talleres que se desarrollarán en distintos barrios del territorio durante este año. Ya comenzaron talleres de Hip Hop, Percusión y Teatro.

Las inscripciones a los talleres se realizan en el lugar donde se desarrollan los mismos.

Percusión (Candombe) - Cooperativa COVIREUS

Dirección: Isla de Flores 1620 (Entre Dr. Lorenzo Carnelli y Minas)

Lunes de 18:30 a 20:30

Docente: Victoria Bonanata

Hip Hop . Cooperativa COVICORDON
Dirección: Quijano 980 esquina Gonzalo Ramírez
Martes de 18 a 20
Docente: Agustín Hirigoyen
Hip Hop - Club Guruyú
Dirección: Reconquista S/N
Sábados de 14 a 16
Docente: ADA
Teatro - Hospital Maciel
Dirección: 25 de Mayo 174
Miércoles de 18 a 20
Docente: Mariella Chiossoni
Teatro - Espacio Var
Dirección: Lima 1621
Sábados de 17:30 a 19:30
Docente: Roberto Andrade
Ritmos Latinos - DINALI
Dirección: Cabildo y Nicaragua (ex cárcel de mujeres)
Jueves de 18 a 20

Además, el Programa realiza dos talleres, uno de percusión dirigido a personas que se encuentran en refugios y otro en donde se trabajará directamente con las escuelas a realizarse en el Palacio Salvo.

ESPACIO VAR

El mismo se dará todos los Sábados de 17hs a 19hs y estará a cargo del docente Roberto Andrade.

Además espacio var ofrece:

Voluntariado y recreación - jueves de 17:30 a 19:30 hs.

Danzas folclóricas Dominicanas- Sábados y Domingos 20hs

Clases de Flauta- Jueves 19hs

Curso de Voluntariado y Recreación- (comienza 30-3) Jueves de 17:30 a 19:30

Clase de Guitarra (se agenda con el profesor

Actividades de servicio y voluntariado 4 sábado de cada mes 14hs

Espacio juvenil VAR está dirigido especialmente a jóvenes entre 15 y 30 años que viven o estudian temporalmente en Montevideo, con foco en el barrio de la Aguada en Montevideo. VAR busca ser un espacio de referencia y participación para jóvenes que aporte una perspectiva crítica y creativa frente a las problemáticas particulares. La propuesta es generar espacios de intercambio juvenil a partir de la capacitación, el debate crítico, el arte y el voluntariado, siempre procurando acompañar y potenciar las habilidades y sueños de los y las jóvenes en esa etapa particular de la vida.

La propuesta de VAR procura que jóvenes de diferentes realidades puedan tener un espacio de pertenencia y expresión que propicie encuentros interpersonales, el desarrollo de una espiritualidad y acciones transformadoras y liberadoras. Por esto el valor de la apertura al diálogo, la solidaridad, el compromiso, la diversidad, el respeto y la inclusión serán los distintivos de este espacio. El acompañamiento, el diálogo, el compromiso por el bienestar del otro y la otra, la expresión, la acción social y el debate crítico son las bases fundamentales para llevar a cabo esta propuesta que busca construir algunas respuestas provisionales a las búsquedas

y desafíos cambiantes del mundo actual.

Dirección: Lima 1621

Teléfono de contacto: 099 516 021

Por otro lado, Espacio Var ofrece cuatro talleres dictados por la Mag. Valeria España, abogada con especialidad en derechos humanos.

Estos talleres están inscriptos en el marco del curso de voluntariado y recreación en clave de inclusión. "Del discurso a la práctica: derechos humanos como herramientas para la transformación social".

Se realizarán los días jueves 4, 11, 18 y 25 de mayo, de 17:30 a 19:00 hs Espacio Var (Lima 1621 esquina Batoví.)

Inscripciones en espaciovar@gmail.com o al 099853202 – CUPOS LIMITADOS.

PROJOVEN ADOLESCENTE (INEFOP) EN VIDA Y EDUCACIÓN

Inscripciones para Adolescentes de 15 a 17 años con requisito de Primaria Completa.

El curso se ofrecerá entre Junio a Setiembre. Lunes, martes y miércoles de 14 a 18 hs.

Talleres: Socioeducativo, Informática y Serigrafía.

Boletos, materiales y merienda incluida.

Inscribirse por mail, enviando Nombre completo, C.I, fecha de nacimiento y teléfono de contacto.

E-mail: vyeprojoven@adinet.com.uy

Se realizará entrevista previa a la conformación de grupo.

CUPOS LIMITADOS.

Mtra. Martha Irigaray

Coordinadora.

TALLERES CENTRO CULTURAL URBANO

Cursos y talleres del centro cultural Urbano para este 2017

La duración de todos los talleres es de dos horas y son de acceso gratuito. La inscripción se realiza durante todo el año, el día del taller antes de comenzar.

Títeres, a cargo de Maru Fernández. - Lunes - 14:30 hs.

Danza (Tango), a cargo de Gabriela Farías. Martes - 14:30 hs

Creadorxs (expresión corporal), a cargo de Mariela Prieto. Martes - 17:00 hs.

Cine, a cargo de Jorge Fierro. Miércoles - 14:30hs

Coro, a cargo de Roberto Pereira. Miércoles-16:30 hs

Cine foro, a cargo de Jorge Fierro. Jueves 14:30 hs

Literario, a cargo de Azul Cordo. Jueves 17:00 hs

Crearte (expresión plástica), a cargo de Claudia Baico. Viernes 14:30 hs

Teatro, a cargo de Norina Torres. Viernes 17:00hs

Dirección: Paraguay 1190

Por cualquier consulta llamar al teléfono: 2901 8868

OTROS CURSOS Y TALLERES

Centro CICAM del Adulto Mayor- Dirección: Minas 1877 - Idiomas, actividades físicas, humanidades, informática, manualidades y artes plásticas. Más información

Espacio Var- Dirección: Lima 1621- Taller de Teatro, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información , Danzas folclóricas

Dominicanas, Clases de Flauta, Curso de Voluntariado y Recreación, Clases de Guitarra (se agenda con el profesor), Actividades de servicio y voluntariado 4º sábado de cada mes 14hs. Más detalles.

CEFOPEN - Dirección: Nicaragua y Cabildo - Taller de Danza Latina, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Hospital Maciel - Dirección: 25 de Mayo 174 - Taller de Teatro, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Club Guruyú - Dirección: Reconquista S/N - Taller Hip Hop, y taller de Percusión, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Cooperativa COVICORDON - Dirección: Avda. Gonzalo Ramírez esquina Carlos de Viana - Taller de Hip Hop, en conjunto con el programa Esquinas de la cultura. Más información

Grupo Si Podemos (Adulto Mayor) - Clases de Gimnasia y Yoga. Más información

Cooperativa COVIREUS - Dirección: Isla de Flores 1620 - Taller de Percusión (Candombe), en conjunto con el

programa Esquinas de la cultura. Más información

Ceprodih - Dirección: Bvar. Artigas 1881 esq. Goes - Ayudante de peluquería, Brushing y peinados de fiesta, Depilación, Manicuría y Pedicuría, Serigrafía, Informática. Más información

Centro Cultural URBANO - Dirección: Paraguay 1190- Títeres, Danza, Creadorxs (expresión corporal), Cine, Coro, Cine foro, Literario, Crearte (expresión plástica), Teatro. Más información

Vida y educación - Dirección: J.M Blanes 883 - Alimentación, salud e inclusión, taller de artes plásticas. Más información

Programa de deportes "Motivate". Armo, Aero local, Escuela de Básquet femenino, Volley, Yoga y meditación. Más información.

Galpón "Barrio sur" - Dirección Paraguay 1015 - Gimnasia, danzas circulares, acrobacia aéreas, coreografía, expresión corporal. Más información: 093771105 / 099690518

PEQUEÑA GUÍA DE RECURSOS INSTITUCIONALES

DE LA ZONA

Atención en Primera Infancia- PLAN CAIF

Los Centros de Atención a la Infancia y la Familia (Plan CAIF) constituyen una política pública interinstitucional de atención integral a la primera infancia, de alianza entre el Estado y las Organizaciones de la Sociedad Civil. Mediante la implementación de estos centros socioeducativos de primera infancia se busca garantizar la protección y promoción de los Derechos de los niños y niñas desde la concepción hasta los 3 años desde una perspectiva familiar.

Niños/as entre 0 y 3 años de edad y sus familias pueden acceder a estos centros, priorizando: situaciones de pobreza y vulnerabilidad y bebés hijas/os de mujeres con quienes el CAIF tuvo algún tipo de intervención durante el embarazo en coordinación con el servicio de salud (convenios MSP-ASSE- MIDES-INAU-Plan CAIF-INDA-UCC-IM).

Ofrece acompañamiento a los referentes familiares desde la concepción hasta los 3 años del niño/a desde un abordaje interdisciplinario.

El programa de Experiencias Oportunas para niñas/os desde 0 a 24 meses y sus familias, consiste en talleres semanales de interacción entre niños/as y sus adultos referentes, en los que se promueven experiencias significativas para el desarrollo integral de los niños/as y las capacidades parentales.

El programa de Educación Inicial brinda atención diaria para niñas/os de 2 y 3 años dirigido a favorecer el desarrollo integral y apoyo familiar para el desempeño de los roles.

Las inscripciones se realizan de forma personal en cada CAIF.

Nombre del Caif	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Azul	Hocquart 1491	29248268	caifazul@adinet.com.uy	8 a 16
Borocotó	Magallanes 1132	24198582	borocotocentroeducativo@gmail.com	8 a 16
Los Caramelos	Yaguarón 1750	29242760	caifloscaramelos@gmail.com	8 a 16
Los Pitufos	Washington 258	29153218	caiflospitufos@gmail.com	8 a 16
Mi Casita	25 de Mayo 562	2915470	micasitaciudadvieja@gmail.com	8 a 16
Nuestra Señora de Lourdes	Ciudadela 1532	29010165	centerlourdes@adinet.com.uy	8 a 16
Padre Novoa	Isla de Flores 1594	24110667	caifpadrenovoa@gmail.com	8 a 16

Actividades para Adolescentes- Centros Juveniles

Los Centros Juveniles promueven el desarrollo integral de los adolescentes, constituyendo espacios de socialización, recreación, apoyo pedagógico, capacitación y/o inserción laboral.

Se desarrollan distintas actividades educativas y recreativas, tendientes a promover la salud integral, la inserción, reinserción y permanencia en el sistema educativo formal u otras alternativas, así como la formación para el desarrollo laboral.

Los Centros Juveniles promueven estrategias de trabajo sostenidas en el tiempo con los jóvenes y adolescentes que forman parte de las actividades de los Centros.

Pueden acceder adolescentes entre 12 y 17 años y 11 meses, preferentemente residentes en la zona de influencia del Centro Juvenil.

Se ofrece trabajo diario a lo largo de todo el año con los adolescentes y jóvenes que acuden a los centros. Cada centro cuenta con un equipo técnico multidisciplinario. Las líneas de trabajo incluyen actividades educativas, de participación ciudadana e identidad, actividades recreativas, artísticas, deportivas, formación en salud y nutrición.

Se accede al Centro Juvenil concurriendo personalmente de cada zona correspondiente, **INSCRIPCIONES ABIERTAS DE FORMA PERMANENTE**.

Nombre del Centro Juvenil	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Bien al Sur	Gonzalo Ramírez 1202	29011020	pirinchosv@gmail.com	10 a 16
El Puente	Ciudadela 1495	29005378	cjelpuente@gmail.com	14 a 18
El Anhelo	Wilson Ferrerira 1168	29082832	centrojuveniladm@outlook.com	14 a 18
Talleres Volpe	Soriano 1280	29011042	talleresadolescentes@adinet.com.uy	14 a 18

Actividades para niños- Club de Niños

Los Clubes de Niños son centros socioeducativos de atención diaria, de promoción y protección de derechos de niños, niñas y adolescentes que acompañan la acción de la familia y de la escuela en la educación, socialización, desarrollo, crianza y mejora de la calidad de vida. En este sentido apoyan e impulsan a las familias y otros actores comunitarios apuntando a lograr el pleno ejercicio de los derechos de los niños, niñas y adolescentes.

Son, también, propuestas de ampliación del tiempo pedagógico, en el entendido de que incorporan nuevos contenidos educativos, complementando los de la Educación Formal, y amplían el tiempo de cuidado infantil (hasta 9 ó 10 hs. incluyendo la Escuela).

Pueden acceder Niños, niñas y adolescentes de entre 5 y 12 años de edad (excepcionalmente hasta 14 años y 11 meses) preferentemente residentes en la zona de influencia del club, que se encuentren en situaciones de vulnerabilidad social. Asimismo se busca promover la integración de perfiles socioeconómicos y culturales diversos.

Ofrecen Atención diaria en contra horario escolar (matutino y/o vespertino), en locales adaptados a las necesidades y características de la franja etaria. Actividades educativas, lúdico-recreativas, de apoyo pedagógico, de asistencia, y de

promoción y circulación socio-cultural para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes participantes.

Se accede directamente presentándose a los distintos Clubes de Niños para solicitar el ingreso.

Nombre del Club de Niños	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Casacha	Charrúa 2190	24010566	casacha@inau.gub.uy	
Casa de los Caramelos	Nicaragua 1376	29244176	clubloscaramelos@gmail.com	
Casturu	Minas 1071	24107527	marisislas@hotmail.com	13 a 17
Haciendo Caminos	Soriano 1280	29011042	volpecontaduria@adinet.com.uy	
Nuestra Señora de Lourdes	Ciudadela 1532	29010165	centerlourdes@adinet.com.uy	
Rambla Francia	Rambla Francia 261	29153482		

Casacha: está trabajando con 30 niñas, niños y adolescentes, algunos en la modalidad de procesos individuales y otros en espacios grupales. Es un centro geo-referencial de calle, por lo cual abordamos situaciones en las que se encuentren en calle, o muchas horas de permanencia en calle, donde sus derechos se encuentran vulnerados, trabajando en la restitución de los mismos. La forma de que lleguen, es por medio de derivación UMO, línea azul, recorridas, llamadas de la comunidad o derivación de otros equipos de situaciones en nuestra zona.

Casturu: cuenta con apoyo pedagógico, taller de plástica, recreación y espacio de informática, (se está re definiendo). Compartimos la merienda.

Servicios de Salud

Centro de Salud Ciudad Vieja. 25 de Mayo 183. Teléfono 29170074

Hospital Maciel: 25 de Mayo 174. Teléfono 29153000

Policlínica Barrio Sur. Gonzalo Ramírez y Gobernador Viana

Policlínica Tirapare. Avda Uruguay 1936. Teléfono 24006436.

Educación Formal Primaria: Escuela

Escuela N°131 República de Chile. Maldonado esquina Florida. Teléfono 29005918

Escuela N°291. Andes Esquina Canelones. Teléfono 29031792

Escuela N°8 República de Haití. Paraguay esquina Maldonado. Teléfono 29007712

Escuela N°218 María Clara Zabala. Treinta y Tres y Piedras. Teléfono 29157922

Escuela N°94 Roger Balet. Durazno y Aquiles Lanza. Teléfono 29012366

Escuela N°269 Maestro Julio Castro. Colonia y Cuareim. Teléfono 29007046

Servicios de atención a mujeres en situación de violencia

El Instituto Nacional de las Mujeres- Mides, ofrece atención psicosocial y legal gratuita a mujeres en situación de violencia doméstica y trata con fines de explotación sexual comercial. En situaciones de acoso sexual laboral, brinda asesoramiento y orientación.

Comunícate al teléfono 2400 0302 int. 5504 y 5505 o también al 0800 7272 (línea gratuita), encontrarás un espacio privado y confidencial donde podrás hablar con libertad y van a creer en tu palabra.

Por otro lado funcionan los Servicios brindan atención psicosocial-legal a mujeres adultas en situación de violencia doméstica. Este servicio funciona desde una perspectiva de género y derechos humanos, promoviendo el ejercicio de ciudadanía y favoreciendo el pleno goce de sus derechos. Asimismo, reciben consultas por parte de mujeres que viven otras formas de violencia basada en género.

Todos los Servicios del interior del país cuentan con equipos de articulación territorial (DAT) para la detección y primera respuesta de situaciones de violencia doméstica, identificando necesidades a nivel departamental y especialmente en pequeñas localidades. Se busca contribuir a mejorar el trabajo en red y a potenciar las capacidades de los distintos operadores/as en territorio para mejorar las estrategias integrales de respuesta ante la violencia basada en género.

Estos equipos realizan además, tareas de promoción y sensibilización en la temática de la violencia basada en género a nivel comunitario y tareas de difusión del Servicio.

Nombre	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Departamento de violencia basado en género	Florida 1178	24000302 interno 5504 y 5505	serviciovgmontevideo@mides.gub.uy	Lunes a viernes de 9 a 17

Servicio de atención a mujeres en situación de trata con fines de explotación sexual

Es un servicio especializado de atención a mujeres que viven o han vivido situaciones de trata con fines de explotación sexual comercial, desarrollado desde un enfoque integral y desde las perspectivas de género y de derechos humanos. Se brinda asistencia, contención y acompañamiento psicológico, social y legal a mujeres que han vivido situaciones de trata con fines de explotación sexual.

Nombre	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Departamento de violencia basado en género	Florida 1178	24000302 interno 5504 y 5505	serviciovgmontevideo@mides.gub.uy	Lunes a viernes de 9 a 17

El centro de atención queda ubicado en Florida 1178

Servicio telefónico *1020 Atención en uso de drogas

Es un servicio de atención telefónica que ofrece información, asesoramiento, atención y derivación en relación al uso problemático de drogas

El servicio es gratuito y está dirigido a: -Ciudadanía en general -Niños/as, adolescentes y adultos con uso problemático de drogas. -Familias y/o referentes socioafectivos de personas con uso problemático de drogas.

Brinda información en drogas a la ciudadanía en general

Orienta a docentes, técnicos, estudiantes y demás interesados en el tema

Asesora a usuarios de drogas, sus familiares y referentes socio afectivos

Brinda contención, apoyo, derivación y seguimiento de cada situación

Teléfono: 2309 1020 (desde teléfono fijo) y *1020 (desde celular)

Nombre	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Ciudadela	Eduardo Victor Haedo 2046	*1020 o 24093341	dispositivociudadela@gmail.com	9 a 18

CEPE: Centro Público de Empleo

Son centros que prestan diferentes servicios tendientes a facilitar el encuentro entre las personas interesadas en acceder al mercado laboral y las empresas o actores productivos que lo requieren. Coordinan acciones para identificar, reconocer y aprovechar los recursos y capacidades existentes en la zona, contribuyendo al acceso a los mismos.

Ofrece servicios de información, orientación e intermediación laboral a trabajadores/as y empresas.

Gestiona:

Programa de Inversión Productiva destinado al apoyo financiero para la compra de herramientas y maquinaria a emprendimientos.

Programa Objetivo Empleo: brinda subsidios económicos a las empresas que opten por contratar y/o capacitar a las personas pertenecientes al programa.

Ley de Empleo Juvenil: subsidio a las empresas en la contratación de personas jóvenes.

Bartolomé Mitre 1482 - 29164797

Educación Formal para adolescentes

Liceo Número 27 Francisco Maciel. Alzaibar 1328. Teléfono 29157516

Liceo N°1 José Enrique Rodo. Andes 1180. Teléfono 29012329.

UTU Escuela de Artes y Artesanías Dr. Pedro Figari. Sarandí 472. Teléfono 29163587 Interno 204.

Refugios

Calle es un programa de inclusión social dirigido a personas en situación de calle mayores de 18 años, que desarrolla acciones tendientes a la restitución de derechos vulnerados. El programa opera a través de centros en diferentes modalidades para la atención de diferentes perfiles poblacionales que están en situación de calle

Contacto: Puerta de Entrada. Convención 1572. Teléfono 29016127/ 29011278

OFICINA TERRITORIAL MIDES

Las Oficinas Territoriales (OT) son la principal puerta de entrada a los programas y servicios provistos por el MIDES. Las OT desarrollan además atención descentralizada en barrios y pequeñas localidades de su departamento de referencia. Actualmente existen 35 Oficinas Territoriales dispersas en todo el país. El objetivo de las Oficinas Territoriales es brindar una atención ciudadana adecuada y de calidad así como apoyar la operativa y articulación institucional del MIDES en el territorio.

¿Quién puede acceder?

Puede acceder toda la población que requiera orientación o asesoramiento respecto a las prestaciones y programas que desarrolla el MIDES en el territorio así como de servicios de otras dependencias públicas.

¿Qué ofrece?

En las OT puede consultarse sobre:

- Información general sobre programas y servicios del Ministerio.
- Inscripción y acceso a programas del MIDES.
- Información sobre programas y servicios de otras dependencias públicas.
- Seguimiento de casos.
- Conformación de redes locales de protección social.
- Instancias y dispositivos de participación social.

Nombre	Dirección	Teléfono	Dirección de Email	Horario
Oficina Territorial Centro	Domingo Aramburu 1637	24000302/ int 4322	mdeo-centro@mides.gub.uy	10 a 16

SOCAT VIDA Y EDUCACIÓN

Acércate para conocer y consultar sobre diferentes temas que te puedan interesar. Desde orientación sobre recursos tanto estatales como de la sociedad civil de la zona a consultas sobre diferentes problemáticas que estás viviendo.

Días, horarios y lugares de consulta

Lunes de 9.00 a 12.00 en Zelmar Michelini 993 esquina Gonzalo Ramírez (Casa de la Cultura Barrio Sur)

Miércoles 9.00 a 12.00 en Washington 214 esquina Pérez Castellano (Casa de los Marineros)

Jueves de 9.00 a 12.00 en 25 de Mayo 183 esquina Maciel (Centro de Salud Ciudad Vieja)

Jueves de 13.00 a 16 en Uruguay 1936 esquina Arenal Grande (Policlínica Tiraparé)

Contacto:

vyesocatmunicipiob@gmail.com – 098623867

SEMANARIO ENTRADA LIBRE BUSCA DAR CUENTA DE LAS ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR DE FORMA GRATUITA EN LA ZONA DURANTE ESTA SEMANA QUE TRANSCURRE. Toda la información de este semanario es recogida de: Facebook Qué hago hoy/ Sitio Oficial del Municipio B/ Sitio Oficial de la Intendencia de Montevideo/ Sitio Oficial del INJU/ Sitio Oficial del MIDES/ Sitio Oficial del Centro Cultural España/ Sitio Oficial de Alianza Francesa/ Sitio Oficial de Museos del Uruguay, con el fin de compartir y promover la participación cultural.



La guía es elaborada por