

Estados clandestinos

A black and white photograph of a man in a military uniform sitting on a patterned sofa. He is looking towards the camera. To his left is a large lamp with a white shade and a decorative base. The background features patterned wallpaper and a window with a door.

Un capítulo rioplatense de la Operación Cóndor

Género: Documental / Duración: 82 minutos / Idioma: Español / Subtítulos: Inglés / DVD Vídeo / 4:3 / PAL

A partir de los testimonios de supervivientes e hijos de desaparecidos, *Estados clandestinos* narra la historia de un grupo de militantes uruguayos que, en el año 1976, fueron secuestrados en Argentina por comandos de la coordinación represiva rioplatense y trasladados ilegalmente a Uruguay.

Estados clandestinos

Un capítulo rioplatense de la Operación Cóndor

Con la participación de

Ana Inés Quadros

Augusto Andrés

Edelweiss Zhan

Eduardo Dean

Hugo Cores

Lolo Mechoso

Luis Presno

Ricardo Gil

Rubén «Pepe» Prieto

Sandro Soba

Sara Méndez

Sergio López Burgos

Victoria Julien

y Roger Rodríguez (periodista)

Estados clandestinos

Prólogo

Un golpe de Estado por etapas (Uruguay, 1968-1973)

Capítulo 1

Repliegue a Buenos Aires (1973-1974)

Capítulo 2

Finanzas revolucionarias (Buenos Aires, 1974)

Capítulo 3

La creación del Partido por la Victoria del Pueblo (Buenos Aires, 1975)

Capítulo 4

El Cóndor antes del Cóndor. Coordinación represiva en el Cono Sur

Capítulo 5

Hasta abajo de las piedras (Buenos Aires, marzo - junio de 1976)

Capítulo 6

Gerardo no llama (Buenos Aires, junio de 1976)

Capítulo 7

Las detenciones de julio (Buenos Aires, 13-14 de julio de 1976)

Capítulo 8

El primer vuelo (24 de julio de 1976)

Capítulo 9

Las detenciones de septiembre (Buenos Aires, 26 de septiembre - 4 de octubre de 1976)

Capítulo 10

La farsa del Susy (Montevideo, octubre de 1976)

Capítulo 11

Algún día se sabrá...

Capítulo 12

Agujero negro (Montevideo, noviembre de 1976)

Epílogo

Estados clandestinos

Dirección:

Marc Iglesias y Paula Monteiro

Guión:

Paula Monteiro, Marc Iglesias y Abel Moreno

Edición:

Abel Moreno

Producción:

María Barhoum (Montevideo) y Romina Var (Buenos Aires)

Cámara:

Miguel Presno, Daniel González, Abel Moreno y Richo

Documentación:

María Barhoum y Marc Iglesias

Música:

Guillermo Rizzotto

Diseño gráfico:

Damià Mathews

Posproducción de vídeo:

Pablo Pueyo

Posproducción de sonido:

Juan Segura

Corrección de color:

Daniel González y Abel Moreno

Traducción de subtítulos al inglés:

Amàlia Robb

