

Illiana Pereyra Sarti.

Maestra, con Especialización en Educación Rural (Instituto Normal Rural, Uruguay, 1972).

Socia de la Red de Educación Popular entre Mujeres de América Latina y el Caribe. 1982. Co-fundadora del Grupo de Trabajo Latinoamericano Educación, Género y Economía. – 1994- Coordinadora del proceso y proyectos Grupo del Grupo de Trabajo Latinoamericano “Género, Educación y Economía Popular REPEM, desde 1994 a 2012.

Co fundadora del Programa de comunicación y educación de y para mujeres rurales, “Rompiendo Barreras”, desde su creación en 1996 a la fecha.

Responsable de la oficina de REPEM en Uruguay desde 2009 a 2012 y del Programa Educación Género y Desarrollo. Sistematización y edición de publicaciones del Programa desde 2009 al 2012.

Delegada de REPEM al “Comité Internacional de Seguimiento Foro Democracia y Cooperación –CIS FIDC- Foro Internacional Desarrollo y Cooperación, IEPALA España, y participación en el equipo docente de la Maestría „Políticas y Éticas Públicas para la democratización y el desarrollo del Tercer Mundo“. Instituto Universitario IEPALA, Universidad Complutense de Madrid cooperación AECID. Años 2010 y 2012. **Tutora de pasantes de la maestría desde el 2009 al 2012.** Representante de REPEM en la Comisión Interinstitucional para Cuestiones de Género Ministerio de Relaciones Exteriores del Uruguay área de Género e Instituto Nacional de las Mujeres desde 2011 a 2013.

Representante de REPEM al Comité Nacional de Articulación y Seguimiento de la CONFINTEA VI Educación de Personas Jóvenes y Adultas, desde 2010 a la fecha y en la Comisión de Educación No Formal desde 2005 en Ministerio de Educación y Cultura – Uruguay.

Asesora de la Red de Grupos de Mujeres Rurales desde 1991 al 2003. Integrante del equipo de coordinación de las 18 cooperativas de Manos del Uruguay 1977-1991. Responsable capacitación en Área Mujer del IN de Colonización sobre organización de fondos rotatorios 1992- 1995.

Integrante del Departamento de Educación para el Medio Rural CEP- Uruguay 1991-1997 y maestra directora rural en el Dpto. de Flores 1969- 1976

Oct/2013

Luis Enrique Fernández Marta

Docente. Diseñador. Guionista y director cinematográfico. Docente egresado del Instituto de Profesores Artigas (Área Plástica)

Entre 1980 y 1986 es dibujante y jefe del Departamento de ayudas audiovisuales en el Centro de Equipamiento Didáctico (CED) del CES.

Desde 1982 hasta 1985 es diseñador de libros en Sistema Braille para niños ciegos y luego Coordinador del “Libro hablado” (grabaciones en audio para ciegos).

Desde 1989 y hasta el año 2006 integra equipos de realización en Alemania.

En 1991 se le otorga una beca Fulbright para investigar desde la Universidad de Nueva York cómo se utilizan los medios audiovisuales en la educación en los Estados Unidos.

Entre 1997 y 2002 es designado por el MEC para participar en los talleres de perfeccionamiento para la escritura de guiones, organizados por la Motion Pictures Association en Río de Janeiro y Miami. Escribe el guion de “**Otario**”, dirigida por Diego Arsuaga.

Entre 1999 y 2002 es coordinador del Departamento de video y luego asesor de la Dirección general en el Colegio Nacional José Pedro Varela.

Entre 2005 y 2007 escribe y dirige “**El baño del papa**”, que obtuviera 26 premios internacionales.

En los años 2008 – 2009 dirigió la serie de 5 capítulos para TV “**La educación, tarea de todos**” producida en el Área de Cooperación de CODICEN para la ANEP.

En 2009 y 2010 produce películas y obras de teatro para personas sordas.

En 2011 coordina el “**1er Festival de cine científico del Uruguay**” producido por la Fundación Polo Mercosur con financiación de la ANII, el MEC y el Instituto Francés. Ingresa como docente G3 en la Licenciatura en lenguajes y medios audiovisuales del IENBA/UDELAR.

Egresado del IPA en Expresión Plástica y docente de dibujo desde 1972 hasta 1986.

Entre los años 2001 y 2004 dicta cursos de guión en la Escuela de Cine del Uruguay (ECU) de Cinemateca Uruguaya. Es docente honorario en UNI3 (Universidad de educación permanente) y tutor en la Fundación Chamangá para jóvenes vocacionales.

Es docente G3 en la Licenciatura en lenguajes y medios audiovisuales del IENBA/UDELAR. En 2012 es invitado por la Universidad Lille 3 (Francia) para dictar cursos de edición en el Master MITRA.

Selva Braselli

Socioanalista

Militante estudiantil de la FEUU de los años 60 (1958-1965), miembro del Claustro Central de la UDELAR y Consejera por el órden estudiantil de la Facultad de Arquitectura entre 1962 y 1965.

Edil en Montevideo desde 1966 a 1973.

Presa política de enero 1976 a agosto 1984, recibe la Ciudadanía de Honor de la Ciudad de Collegno, Provincia de Torino en 1963.

Directora de la División Servicios Descentralizados de la IMM entre 1990 y 1995, período en el cual se genera, a partir de dicha División, la política de Convenios Educativos Laborales entre la IMM y diversas ONGs, creándose la figura de licitación de doble objeto.

Integrante de la Comisión Mixta de Descentralización entre 1993 y 1995 como representante de la IMM.

Forma parte del área técnica del Movimiento Tacurú entre 1995 y 2004, creando y trabajando en diversos proyectos educativos de algunos de los cuales se rinde cuentas en las publicaciones colectivas "Fútbol, Tambor y Drogas", "Fronteras y Culturas -Roturas y Costuras" y "Rescatate, Rompé el Silencio" (publicación esta última en CD) editados con auspicio de UNESCO.

2003 - Supervisa durante todo su transcurso, junto al Educador Marcelo Morales, proyectos de UNESCO en el departamento de Rivera

Integrante de la Comisión Honoraria de Educación para la Salud Bucal Escolar entre 2005 y 2010.

Genera y organiza durante el año 2006 en el marco de Educación UNESCO, el espacio de reflexión educativa "Espacio y Tiempo del Pensamiento Conjunto" como mesa de diálogo de diversas autoridades nacionales vinculadas al tema.

Directora General del MIDES entre 2007 y 2010.

2010 - presta asistencia técnica a CONENFOR, junto a la Maestra Susana Regent, por delegación de UNESCO

Teresa Supervielle

Asistente social

Reside en el Uruguay desde 1985

Realizó su formación universitaria en Francia, Universidad de París 8, revalidó el título en la UDELAR en 1987.

Trabajó en Francia, México, Uruguay y Perú en proyectos con niños, niñas, adolescentes y familias en situación de vulnerabilidad.

Docente en escuela de Trabajo social de México y en el CENFORES (Uruguay).

Delegada por URUGUAY en la Red para la Infancia y la Familia de América latina y el Caribe.

Delegada de la FIPEI (Federación de Instituciones populares de Educación Inicial) y de la Red de Ongs de Atención a la Niñez y Juventud en la mesa de negociación de los convenios del Colectivo Infancia con el INAU y otros organismos estatales.

Integrante del Equipo técnico de FUCVAM en los proyectos de Salud comunitaria y Maestro en la Comunidad.

Secretaria ejecutiva e integrante del equipo técnico de la Fundación Chamangá para Jóvenes vocacionales.